باب استحضار ليادبياج تحضرنت دون البلوغ

وتكتب الخاتم في كفها وفي وسط الخاتم تحط حبر
ادا الصور اسعلى والملك ذكر وتعزم بالعزيمة . قرشي
مرتين . عرشي مرتين . هرشي مرتين . هماء مرتين . كينهيل
مرتين . يا كل ليا ادبياج . وانزل لهذا الكف بحق ما
قال للسموات والارض ائتيا طوعا او كرها قالتا
اتينا طائعين وبحق من خلقكم من نار السموم
فاتوني طائعين تمت . واذا اردت ان تتصرف
في خير او شر اتوضا وادخل مكان خالي لا يراك
احد يوم الجمعة في ساعة القمر او الشمس واكتب
الوفقين في ورقة وحطها في يديك وانت واقف
واتلي عليها الاسمين يا حي يا قيوم مائه واربع
وسبعين مرة وتمام العدد تقول اقسمت عليك
وعزمت عليك يا حيدر انت واعوانك اقسمت
عليك بحق اسمائه الحي القيوم الا ما فعلتم
كذا وكذا بفلان او فلانه ان اردت الخير اذكر
الخير وان اردت الشر اذكر الشر اسرع من
البرق الخاطف مجرب بلا شك واتق الله وهذه
الخواتم تمت كما تراه في الصافحة الثانيه

وهو هذا

وهو هذا

٥٥	٦٢	٥٧
٦٦	٥١	٥٦
٥٩	٥٥	٦١

ح ى ق ى

وهذا دعا يونس عليه السلام

لتفريج الهموم والكروب وجلب الارزاق وعقد الالسن
من الحاسدين ولمبالغة الحكام والملوك ومن داوم
عليه كل صباح مرة واحدة فجميع ما يطلبه من
الله تعالى الا اعطاه اياه ولا يتصرف فيه احد
وفيه سر عجيب وهو هذا الله العظيم الذي
اشرقت له السموات والارض وانكشفت الظلمات
واصلح امر الاولين والاخرين بيديك اني انا الله
العظيم الاعظم الكبير الاكبر لا اله الا انا الحي
والتربيدي فطوبى لمن خلقته لخيري ووفقته
له ثم يقرا بعدها والشمس وضحاها والليل والم
نشرح والتين والقدر وانا انزلناه في ليلة القدر
تمت ومن داوم عليه صباحا اعطاه الله في الدنيا

ويرحمه في الاخرة ولو كان فاسقا ومن كان يخاف من
احد واراد الدخول عليه فليقل عند دخوله عليه
اطفيت لحضيك بلا اله الا الله واستجلبت رضاك
بلا اله الا الله واستقضيت حوايجي بلا اله الا الله
فانه لا يقدر عليه ويطفي غضبه تمت هذا دعاء
لسيد نا الخضر عليه السلام يسما اليا قوت الاحمر
والجوهر الاكبر والاسم المكنون للبوني رضي الله عنه
سألت بالله لا تكشف عليه لمخلوق ولا تعلمها لاحد
ممن لا يخاف الله تعالى وهي هذه بسم الله الرحمن الرحيم
اللهم كما لطفت في عظمتك دون اللطفا وعلوت
بعظمتك على العظما وعلمت ما تحت ارضك كعلمك
بما فوق عرشك وكانت وساوس الصدور
كالعلانية عندك وعلانية القول كالسر في
علمك وانقاد كل شي لعظمتك وصار امر الدنيا
والاخرة كله بيدك ان تجعل لي من كل هم
وغم اصبحت او امسيت فيه فرجا ومن كل ضيق
مخرجا اللهم ان عفوك عن ذنوبي وتجاوزك
عن خطيئتي وسترك على قبيح عملي اطمعني ان
اسألك ما لا استحقه وارجوك لما لا استوجبه

مما قصرت

مما قصرت فيه ادعوك امنا وارجوك مستانسا
فانك انت المحسن الي وانا المسيء على نفسي فيما
بيني وبينك تتودد الي بالنعم واتبغض اليك بالمعاصي مع فقري اليك
وتتبغض الي بالمعاصي مع فقري اليك الكن
الثقة بك حملتني على الجراة عليك بمحمد سيدي
ومولاي بفضلك ومنك وكرمك وانعامك واحسانك
علي انك قلت وقولك الحق الله لطيف بعباده يرزق
من يشاء وهو القوي العزيز يا لطيف يا خبير احفظ
يا سميع يا بصير باب اظهار السارق تكتب هذه
في ورقة بعد صلاة العشا وقت النوم وتحطها
تحت اذنك ثم تقول سلام قولا من رب رحيم
ثلاث مرات ثم تقول يا خدام هذه الاحرف
والاسماء الشريفة اروني من سرق متاع فلان
بن فلان او فلانة بنت فلانة بحق هذه الاسماء
وتنام فانك ترى السارق وما سرق في يده
وهذا ما تكتبه في الورقة ٩٩ ابر غد ع باب
اظهار السارق وما سرق تاخذ قزازة جديدة وتملؤها
بالماء وتحط فيها قطن وتجلس صبيا نادون
البلوغ ينظرون في القارورة وانت تتلو العزيمة

وهي بسم الله الرحمن الرحيم

عزمت عليك يا راشد بالسبع الايات التي انزلت على الجبل فجعله دكا وخر موسى صعقا وبحق ما في التوريه حرفا حرفا الا ما اورتيتم وبينتم لهولاء الصبيان سارق متاع فلان بن فلان بعينه بحق التوريه وبمصور الصور وبمدبر الامور القادر المقتدر على كل شيء الا ما اوريتم هولاء الصبيان والبستم لهم سارق متاع فلان بن فلان بحق شهت لهت تقراها سبع مرات تمت العزيمة **باب كاغد** تفصيص وهو ان تاخذ تصوم لله تعالى خمسة ايام ويوم الخامس عند المغرب تكتب الخاتم في ورقتين وتبخرهم بالعود الرطب وتصلي المغرب وتصلي ركعتين وتصلي على النبي صلى الله عليه وسلم تقول **اللهم** صل وسلم وبارك على سيدنا محمد واله وصحبه وسلم الف مرة وتتلى العزيمة بعد ذلك مائة مرة فياتيك الخادم ويقول لك اين الخاتم فتعطيه الخاتم فينصرف عنك والثانيه الحسها بلسانك وارقد ونم في مكانك الذي قرات فيه فاذا اصبحت تخذ من الورق ما شئت وقص على

السكة التي تريدها وتجعلهم في منديل ابيض وتغطيهم وتتلوا العزيمة مائة مرة فتجدهم سكة من غير شبهة وهذه العزيمة اب نوف جليل سدارها ب سقوش يا رب الكون يا عظيم الكون كون بغيتي بقولك للاشياء كن فيكون سلام قولا من رب رحيم غاب غليوب اغيل تاهو تموم تهشي برعات رب لا تذرني فردا وانت خير الوارثين وهذا الخاتم

الله	رحيم	الرحيم
من	سلام	الرحمن
قولا	تسم	رب

باب لوجع الراس والصداع تكتب في ورقه للمصاب باعدي في شدتي ايلم تكى

انت فمن يا منقذي من الردا يا صاحب اللطف الحسن يا رب راسي ضرني من وجع فيه سكن انت اللطيف لما تشا وانت لو شئت سكن خلقت عرشا فوق ماء بالاسم لطيف سكن فعافني وداوني يا جاعل الليل سكن تمت **باب للجلب** اذا اردت ان تجلب احدا من مكانه تاخذ خرقة من ثوب المطلوب وتكتب فيه يوم الجمعة وتحرق الاول ليلة السبت والثاني ليلة الاحد والثالث ليلة

الاثنين في شراتة جديد مصبوغ اخضر وتولع
الفتيلة بالزيت وهو هذا ى١١١١١٩ ١١١١لا١١١١٢٦١١٢ه
الاول ى١١١١٥ ١١١١ط١٤ع١٥ط صحمد رعد الثاني
ك١١١١ط لا وه ووس سغ الثالث باب لهلاك
الظالم تكتب وتكفنه بثوب اسود وتصلي عليها صلاة
الجنازة وتدفنها في قبر قديم وهذا ما تكتب
هكذا كممهللكللكم لوهلا ململكا اد والدس
ا للعهعلهكعطعه صهه سع ١٩٢٤٩٤٤٤مم ه ما طه

باب اذا اردت ان تعقد ذكر احد او عريس فتاخذ
الوان من الحرير وتقول يا بارام ابرهد يا عاقد اعقده
امير معد ام ابرهوا امرا فانا مبرمون واحد واربعين
مرة وتعقد عقدة هكذا تفعل الى سبع عقد وحين
تتم السبعة تقول عقدت منك ثلاث مائة وستة
وستون عرق والعرق الذي بين عينيك واصله
بين فخذيك ان قام نام وان نام فشل وان فشل كسل
لا يقوم ابدا وتذكر اسمه واسم امه وتقول جعلت
فرج فلانة من عجين وفرج فلان من حديد انك ميت
وانهم ميتون ولكن اتق الله تعالى لا تعلمها الا لمن
ظلمك وانت المحاسب وتدفن الخيوط في قبر مهجور

تمت

تمت العزيمة باب للحبل تكتب لها الوفق وتدور
به الدايرة وتبخره بالعود وتتلى عليه البسملة اثنا
عشر الف مرة وتطويه وتعطيه الحرمة تتحزم به ليلة غسلها
من الحيض وتنام مع زوجها لا تصل الحيض الثاني
الا تحبل باذن الله تعالى ومن شك في هذا فهو كافر
وهذا الخاتم الذي تكتب

فصل قبل الخوض في هذا الفن نذكر ابتداءً
ما يؤيد صحته ويؤكد الطالب فيه رغبته فنقول
اما علم منافع النبات والخواص في الحيوان فظاهر
مدرك بالتجربة والقياس مستفاض تاثيره فيما
بين الناس واما الطلسمات والاسماء والاوفاق فما كان
منها موقتا بطالع فلا مدافع لتاثيره ولا مانع الا
ان يغلط الحاسب الناقل في نقله او رصده فيجربه
غلطه من مصدقه وما كان منها مطلقا وهو
الاكثر فيجب في ذلك مراعاة الوهم الاكثر فحسن
ظنك حقا ما ترى لا محالة واستعمال الوهم عند
عمل هذا العلم يدرك به الطالب غاية طلبه لقوله
عليه الصلاة والسلام لو احسن احدكم ظنه في حجر
لنفعه الله به ومما يؤيد ما تقدم ما يحكى عن بعض
علماء الهند وهم كالروحنين والطيبين من الحديث
بالغيبات وكشف ما في الضماير من الخطرات حتى شاع
ذلك عنهم ونقله من نقله منهم وسببه الرياضة
بالجوع ثم قوة النفس مع تلذذ الهجوع والى هذا اشار عليه
الصلاة والسلام بقوله العين حق وقد شاهدنا تاثير
العين في هذا العالم كثيرا وتسميه العامة النفس واعلم

ان علم

ان علم الطلسمات والحروف والاسماء على معنيين فما
كان منها يقرا ويتلى وما يقسم به فتاثيره فذلك في
الانسان كتاثير ما نشاهده في ساير الحيوان عندما
يصوت لها بحروف موتلفة فمنها ما ينفرها ويقصيها
ومنها ما يقربها ويدنيها فتاثير هذه الحروف والاسماء
في الاشخاص الانسانية من طريق الاولى وما كان
يكتب منها وينقش فتاثيره اما بالجذب كجذب
المغناطيس للحديد واما بخصوصية من تلك الحروف
توافق روحانية الشخص وطبعه فكانما تجذب
ايضا روحانية الانسان الى فعل ما وضعت له
او توافق طبعها ولا ننكر هذا التاثير فقد شاهدنا
كثيرا من يقرا مثلا كتابا يصل من ملك او من صاحب
فيظهر في وجهه اي الناظر فرحا او خوفا فدل
على ان الحروف اثرت في دماغه السخونة حتى ظهر في
وجهه تاثير ذلك فان كان فرحا تهلل وجهه و
اشرق وتحمر وان كان الامر بالعكس قطب واصفر
كالعاشق اذا راى معشوقه اصفر واندهش وتغير
لونه والمعشوق اذا راى عاشقه احمر وجهه خجلا
وتغير من استحياله فعلا وعلى هذا قياس تاثير الطلسمات

والحروف والاسماء في الانسان ومع هذا كله فلا غنا لهم
عن الوهم في جميع الاعمال حتى تتحقق في نفسك وهمك
ان الشيء الذي تفعله يكون قطعا واقع لا محالة
فاعتمد على ذلك لانه اصل في هذا الباب والله الهادي
الموفق للصواب الباب الاول في ادوية امراض
الراس والوجه وما يتصل بهما من الايات والاسماء
والاوفاق والطلسمات وخواص الحيوانات والنبات
الباب الثاني في ادوية امراض الحلق والصدر والرية
والقلب بما تقدم من الادوية الباب الثالث في ادوية
امراض المعدة والكبد والطحال والكلا والمثانة بما تقدم
من الادوية الباب الرابع في ادوية امراض الامعاء
والمقعدة وما يلتحق بهما من الادوية الباب الخامس
في ادوية امراض اعضاء التناسل والرحم وما يلحق
بهما من الادوية الباب السادس في ادوية امراض
المفاصل وما يتصل بهما وادوية الخلع والكسر
الباب السابع في ادوية الجراحات والقروح والاورام
الباب الثامن في ذكر ادوية الزينة الباب التاسع
في ادوية الحميات والوبا الباب العاشر في ادوية
دوات السموم المخلصة من سمها الحادي عشر في فنون

شتى

شتى من الطلسمات وسواها غيرها تقدم الباب
الثاني عشر في عمل شتى من الصناعات المستحسنة
وهو اخر الكتاب الباب الاول في ادوية
امراض الجد والوجه وما يتصل بهما من الايات والاسما
والخواص والطلسمات والنبات انشاء الله تعالى باب
ادوية الراس والصداع والشقيقة الاول من الايات
والاسماء اذا كتب هذا الاسم في كاغد وعلق على الراس
سكن صداعه وهو هذا الاسماء عدوح اسه غيره
للشقيقة والضربان يكتب هذه القلقطرات في كاغد
وتعلقه على موضع الالم فانه يسكن باذن الله ولطفه

ولكل وجع يكون في الراس والجسد
يكتب في انا نظيف ويغسل بماء ثم يمسح به على موضع
الالم والصداع ويشرب باقيه فانه يزول ذلك باذن
الله تعالى وهذا بسم الله الرحمن الرحيم
الله لا اله الا هو الحي القيوم الم الله لا اله الا هو الحي القيوم

وعنت الوجوه للحي القيوم قل هو الله احد الله الصمد
لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد **شم يكتب** اللهم
اذهب الباس رب الناس اشف انت الشافي وعافانت
المعافي لا شفاء الا شفاؤك شفاء لا يغادر سقما
ولا الم برحمتك يا ارحم الراحمين وصلى الله على سيدنا
محمد وآله وصحبه وسلم **واما الادوية من النبات**
والخواص لهذا المرض ماء ورد اذا شمه صاحب الصداع
الحار وطلي به جبهته سكن المه في الحال مجرب كما به
الهندبة اذا سحقت الكابة وعجنت بماء الورد
وطليا بها جبهة صاحب الصداع سكن صداعه
العنبر الخام الابيض اذا تبخر به ودهن الراس بدهن
بنفسج لوزي واديم ذلك ازال الشقيقة والضربان
مجرب خصوصا عند ابتداء الصداع **خميرة البر** اذا اخذ
وحل بخل خمر او بخمر وسحق في هاون نظيف في الليل
وترك تحت السماء بشرط ان يكون القمر في السرطان
ثم ترفع تلك الخميرة وكل ما حدث به صداع او ضربان
اخذ من تلك الخميرة يسيرا وحلها بخل خمر او ماء ورد
ثم طلي بها جبهته والراس سكن ذلك لوقته مجرب
نواة الخوخ اذا حك بالماء وطلي به الجبهة والاصداغ

نفعه من الصداع مجرب شاه صيني الخالص منه
اذا حك بماء ورد وماء وطلي به على الاصداغ نفعه
مجرب **ثمرة الحناء** وهو الفاغية اذا سحقت بماء ورد
او بماء سحقا جيدا ناعما وطلي به الراس سكن صداعه
والضربان في وقته مجرب **قوة الصباغين** اذا علق
منها شيء وهو يابس على من يشتكي الصداع نفعه
ومن الخواص راس الفار اذا علق وشاه صيني الخالص
منه اذا حك في صر بماء ورد وطلي به الصداع عنه
نفع من الصداع **مداد الكتابة** اذا طلي به موضع الصداع
والشقيقة نفعها **مرارة الذئب** اذا اسعط منها
بوزن دانق مع دهن لمن به شقيقة نفعه **دواء**
دوران الراس وهي الدوخة اذا اخذت الكزبرة اليابسة
وسحقت وخلطت بمثلها سكر وردا ابيض ثم شرب
منها على الريق وزنه مثقالين في او قية ونصف
شراب وردا بيض ممزوجا بماء ورد سبعة ايام
فانه يزول ذلك ويمنع داء الابخرة ان تتصعد الى
الدماغ من المعدة مجرب **صفة اخرى** مجربة يوخذ
الكزبرة اليابسة تدق ويوخذ من الزبيب الاحمر
وتنزع نواه ويعجن بالكزبرة الثلث منها والثلثان

من الزبيب ويخلطان ويعجنان عجنا جيدا ويعمل على
هيئة الجوزة والكزبرة ويترك في اناء ويستعمل
منه في كل ليلة عند النوم حبة او حبتان يفعل ذلك
مرارا فانه يزيل الدوخة مجرب **ادوية الزكام** الريحان
الابيض ادمان شمه يزيل الزكام **اللبان الجاوي**
اذا تبخر به المزكوم نفع مجرب وبقرطاس لقديم
اذا تبخر به الزكام مرارا **المسك والعنبر** اذا جعلا في
دهن بان وقطر على نار رهاوية ودهن به الدماغ
نفعه خصوصا من الزكام البارد **نواة الخوخ**
اذا حك بالماء ولطخ به الاصداغ والجبهة سكن
الصداع ونفع من الزكام مجرب **الغالية** اذا
دهن بها راس المزكوم نفعه خصوصا الزكام البارد
الزباد اذا شم رائحته المزكوم نفعه **القرنفل**
اذا سحق وذر على هامة المشايخ بعد عنهم الزكام
ومنع عنهم النزلات من ادمغتهم مجرب **ترياق**
يوخذ قدر الحمصة مرقيا ساويذاب في ماء على
قليل شمار ويشرب فانه نافع من الزكام **واما**
اما الادوية المعطسة بالسين المهملة وانما
ذكرناها هنا لانه يحتاج اليها المزكوم عند

تعذر خروج النفس من الانف لسد مجاريه و
يفتقر اليها النفساء ايضا واصحاب السكته والحوامل
عند خروج المشيمة فمن ذلك **الخربق** الابيض اذا
سحق ونفخ في الانف منه يسير هيج العطاس و
ينبغي ان يحترز من ان ينزل في الفم فانه يحدث
اسهالا **ومثله** في التعطيس الكندر اللبان الشجري
والقسط والعاقرقرحا والشونيز وبزر الحرمل
والزنجبيل والزعتر فهذه مجربات في ذلك
فما حصل منها احرا فاعتمد عليه **الادوية الجالبة**
للنوم كثيرا ما يحتاج اليها المريض اما ادويته من
الاسماء فهو اذا كتبت هذه الاسماء في ورقة
وجعلت تحت وسادة الانسان فانه ينام وهي هذه
صفح سهاساح لطاط سعلصلح مهلح ملط السح
علط هسلطاعس محمحه محه **الادوية من**
النبات وما سواها حجر بابل اذا سقي منه ثمن مثقال
في شراب نام وانبت نبا تا مفرطا ويخدر الاعضا
ولا يستعمل الا عند الضرورات فانه من السموات
التفاح ادمان شمه يجلب النوم وكذلك يفعل
قشره واكله **الخشخاش الابيض** اذا حمص وجعل في

خرقة وشد من به سهر فانه يجلب له النوم وكذلك
يفعل قشره واكله مرارة الذئب اذا سقي منها انسان
يسيرا في نبيذ نام نوما شديدا مجرب وان اراد ان يحله
يسقيه خلا وكذا وسخ اذن الحمار اذا عمل منه يسيرا
في شراب او غيره نام ولم يعقل اصلا وكذلك وسخ
اذن الادمي اذا عمل منه يسيرا في شراب انام نوما
عظيما مجرب عين القلق اليسرى من حملها مع نومه
نام نوما عظيما ومن خواص عين السرطان من علقها
عليه من غير علمه نام ولم ينتبه حتى ترفع عنه عين
البوم المغمضة عند نومها اذا حملها انسان معه
نام والمفتوحة للسهر وكيفية معرفتها في
التفرقة بينهما اذا اختلطا ان يوضعا في اناء
فيه ماء فالذي يرسب للنوم والطالعة للسهر
فيجعل تحت فص الخاتم من حملها نام ضرس الادمي
الميت وجناح الهدهد الايمن اذا وضعا في خرقة
وجعلا تحت راس نام ولم ينتبه حتى يبعد ذلك
من تحت راسه الادوية الجالبة للسهر اذا كتب
هذا الاسم على كاغد وعلق على انسان فانه لا
ينام ابدا بانفس انفس الله ادوية من الخواص

اذا جعل

اذا جعل على انسان من شعر الذيب لم ينم ذلك
الانسان ما دام عليه عيناء السرطان اذا قلعتا
معا في اول الشهر وحملتا لم ينم حاملها مرارة الغراب
الاكتحال بها يمنع النوم ويجلب السهر مع انه يقوي
البصر حجر الجزع التختم به او التقلد يري الاحلام
الردية وكذلك البلور لبكاء الاطفال والفزع
في النوم اذا كتبت هذه الايات في كاغد وعلق
على الطفل الكثير البكا فانه يزول عنه باذن
الله تعالى وهو هذا اذ اوى الفتية الى الكهف
فقالوا ربنا اتنا من لدنك رحمة وهيئ لنا من
امرنا رشدا فضربنا على اذانهم في الكهف سنين
عددا وقوله عز وجل وخشعت الاصوات للرحمن
فلا تسمع الا همسا ثم يكتب المعوذتين بعد
ذلك ويعلق الكاغد عليه ومثله الحمد لله الذي
لا ينسى من ذكره ولا يضيع اجر من شكره
كم من نعمة لله على عبد شاكر وغير شاكر في عرق
ساكن وغير ساكن طه يس والقران الحكيم لو انزلنا
هذا القران على جبل لرايته خاشعا متصدعا
من خشية الله وتلك الامثال نضربها للناس

لعلهم يتفكرون لا يصدعون عنها ولا ينزفون
وله ما سكن في الليل والنهار وهو السميع العليم
اسكن ايها البكا من فلان بن فلانة باذن الله
تعالى بلا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم
وادوية ذلك من خواص وغيرها انفحة الارنب
اذا سقي منها الصبي الذي يكثر بكاؤه ويفزع
في نومه امن منه ولم يفزع مرقشيثا اذا
علقت منها قطعة على صبي لم يفزع ابدا في
نومه واذا اخذ من شعر ام الصبي الذي يكثر
البكاء وعمل منه فتيلة وعلق على الطفل فانه
لا يبكي ابدا عين الذئب اليمنى اذا علقت على
الصبي لم يفزع ابدا اسنان الفرس اذا جعلت
تحت راس من يغط في نومه لم يغط ابدا
العشق فهو ان كان من امراض القلب فان اصله
من الدماغ ولهذا وضعناها هاهنا ادوية من
الاسماء والايات والطلسمات ونعني بها
الادوية المهيجة له وسنذكر الادوية
المسكنة فيما بعدهن فمن ذلك ان يكتب في
كاغد وتعلقه في مكان تضربه الريح او تحرقه

بالنار والريح اصلح لان المعمول له يهيج
ويطير شوقا وهي هذا لاهيا لاهيا ياهيا
ياهيا يادهيا لاهيا مساب وبحق مسحاي
وموسى وزادهم نفورا اخفافا وثقالا كذلك
ينفر قلب فلان بن فلانة الى فلانة بنت فلانة
ويتقرب في الحال جسده يحرق وريقه يفرق
وقلبه يرقص وعينه تذرف وقلبه طاير
وروحه نافر لا ياخذه قرارا ساعة ليلا ولا
نهارا النفور ٣ الا تنفروا يعذبكم عذابا
اليما فتخطفه الطير او تهوي به الريح في
مكان سحيق ان نطمس وجوها فنردها على
ادبارها او نلعنهم كما لعنا اصحاب السبت وكان
امر الله مفعولا الم تر انهم في كل واد يهيمون
كذلك يهيم قلب فلان بن فلانة الى فلانة بنت
فلان فاخذه الله نكال الاخرة والاولى
يطوفون بينها وبين حميم ان تهييج
ويسمى تهييج الشقفة مجرب ينقش على
شقفة نية رطبة بعود ثم يبخر ذلك بعود
ولبان ذكر ويطلب المذكور وتضعها في نار

قوية فانه يهيج المحبة والعشق وهو هذا
١١٦١١١١١٨١١٩٤٩١١٩١١ لا ١١٩١١١١١ ٩ ك ١١١ ٩ ١١١ لا
هو م م ه عسى م ه
عزمت عليكم بهذه القا
القلقطيرايات الاجعلت قلب فلان بن فلانه
تحترق على فلانه بنت فلانه بحق هذه الاسماء
العقوية الشداد العجل العجل غير يكتب يوم
السبت في ورقة ويضعها في قصبة خضرا
وتدفنها في تنور وكلما اصابها حر النار هاج
المعمول له وطاش ولا ياخذه قرار وهي هذه
الح الكال الايدا ليرا ابدا صاوت عليلد ثيها
اطهاى ه ه احح ص بحق هذه الا تركتم
فلانه بنت فلانه حتى تاتي الى فلان بن فلانه
اخر اذا اردت ان تطير انسان من موضعه
ومنزله فاكتب هذه الاسماء على كوز مدور
وانكر على الناس ترى عجبا وهي مسكح عها لحملسو
مطابحا نود نركناطه الحاح ٩ الح ٩ لحلح لحلح لحلح
ابه كاد مماسواه تهييج اخر يكتبه يوم
الثلثا في قرطاس وتذكر الاسمين وتدفنه

تحت عتبة الباب باب الطالب فان المعمول له لا يهنا له
طعاما ولا شرابا حتى يصل اليه وقيل بل يوضع تحت
عتبة باب المطلوب وينبغي ان يعمل بالاحوط فيعمل
على با بينهما وهو طلاح ١١١ لاك ١١ و١ سر دطط
يصادك سح سودبه عنها مجرب غيره تهييج يكتب
هذه الاحرف بزعفران ومسك ولبن امراة ولدت اول
ولدذكر ثم تضعه في مقدم راسك وكل من راك حبك
مجرب وهو ب د دح ح ح د د ر رس س ص ص ط ط ع ع
تهييج غيره مجرب تكتب في اناء نظيف بمسك وزعفران
وماء ورد وتغسل بماء وتسقيه لمن تريد وهو هذا
لو انزلنا هذا القران على جبل لرايته خاشعا متصدعا
من خشية الله وتلك الامثال نضربها للناس لعلهم
يتفكرون فسيكفيكهم الله وهو السميع العليم والقيت
عليك محبة مني الى اخر الاية اخذت عينيك يا فلان
بن فلانه فلا تغمض عن فلان بن فلانه واخذت لسانك
فلا تتكلم الا معه واخذت ظهرك وفوادك وبدنك وجسدك
بسم الله الاكبر باسم امر الله وبحق التورية والانجيل
والزبور والفرقان غيره مجرب يقرا ذلك على اناء ماء
ويسقى او يرش به على ريحان ويشمه اياه فانه جيد

صحيح لا شك فيه وهو هذا ومن الناس من يتخذ من
دون الله اندادا يحبونهم كحب الله القيت عليك
محبة مني المعوله وفتناك فتونا الاية واية الكرسي
الى اخرها **عزه مجرب** تكتب بالمسك والزعفران في
صينية وتسقي في شراب او في طعام وهو كهيعص
رب التوراة والانجيل وبطه ويس والصافات ان
تجعل في قلب فلان بن فلانه من حب فلانه بنت فلانة
حتى لا تصبر ساعة واحدة ولا تسمع ولا تتكلم
تهييج اخر تكتب هذه الاحرف في جام وتمحاه بماء
وتسقيه فانه تهيج عاشقه وهو هذا ٥ ٩٩٩٩٥ ه
ن ه و ٦٩ ه ٥ ه م ه م ع م يكتب في
قرطاس ويغسل بماء ويصب الماء في الكوز الذي
يشرب به او في السرداب وهو هذا يحبونهم كحب الله
والذين امنوا اشد حبا لله الاية قال عفريت
من الجن انا اتيك به قبل ان تقوم من مقامك
واني عليه لقوي امين قال الذي عنده علم من
الكتاب انا اتيك به قبل ان يرتد اليك طرفك
والسماء بنيناها بايد وانا لموسعون والمعوله
الماهدون وما ياتيهم من ذكر من الرحمن محدث

الا كانوا

الا كانوا عنه معرضين **عزه تهييج** تكتب هذه الاسماء
في اناء نظيف وتغسل بماء وتسقيه من شئت
فانه لا يصبر عنك ساعة وهو هذا ططططح ٥ و ك ٩ ا ٥ ٥ ط
غيره مجرب وتناول من شئت وتريد ليشربه وهو
هذا امراة العزيز تراود فتاها عن نفسه قد شغفها
حبا اللهم عشق فلان بن فلانه على محبة فلانة بنت
فلانه كما عشقت امراة العزيز على يوسف بن يعقوب
فانك قادر على ذلك وذلك عليك يسير **ادوية العشق**
من الخواص والنبات دون الطلسمات من ذلك **مرارة**
الذيب اذا مسح به الرجل حاجبه فاي امراة راته احبته
حبا شديدا ولا تصبر عنه ساعة **دم التيس** اذا طلي به
الذكر وجامع المراة احبته حبا شديدا **وكذلك**
مرارة الدجاج المرد قوشه اذا جعل في بيت الف
بين اهله ولم يختلفوا ابدا **طحال الغراب** اذا علق على
انسان هيج عشقه **قلم اظفار اليدين** اذا احرقت
وسقي المراة من غير علمها احبته حبا شديدا **وكذلك**
اذا غسلت المراة رجليها بشراب وسقته الرجل من
غير علمه احبها حبا شديدا وكذلك ان فعل الرجل
للمراة احبته **عين الذيب اليمنى** من علقها عليه احبته

الرجل **الادوية المذهبة للعشق** من الاسماء والايات
فمن ذلك يكتب على اناء وتسقيه العاشق ثلاثة ايام
يسلوا عن معشوقه وهو هذا سملطل ا نصعل
اللهم قلب قلب فلان ابن فلانة على فلان بن فلانة
بعزة الله وقدرته وعونه وتكتب سبع مرات اعني
بقدرة الله تعالى وعونه ثم تكتب وجلالته ولا حول
ولا قوة الا بالله العلي العظيم **غيره** يكتب في جام زجاج
بمسك وزعفران وينجم ليلة الجمعة وتشربه على الريق
وهو هذا فاليوم ننساهم كما نسوا لقاء يومهم هذا
وما كانوا باياتنا يجحدون ثم انصرفوا صرف الله
قلوبهم بانهم قوم لا يفقهون **غيره للسلو** تكتب هذه
الاسمين في كفك وتلحسها على الريق فانك ما
تسلوا عن محبوبك وها دركوشى فيطموش **سلوة**
اذا اردت ان تسلوا عن محبوبك فاكتب هذه الاسماء
على سكين والحسها بلسانك مرارا وهو هذا يا الله
يا الله يا الله يا قدوس يا قدوس يا قدوس يا يا
ه ما ما ما ياه ه ه ه ه ه ه ابدا ابدا ياه ياه ياه
ياه ياه ياه حم تنزيل من الرحمن الرحيم
حم حم حم حم حم حم حمعسق ولا حول

ولا قوة

ولا قوة الا بالله العلي العظيم **سلوة** تكتب في اناء
نظيف ويشربه فانه يسلوا عنه مجرب يا قدوس يا قدوس
يا قدوس يا الله يا الله يا الله ياه ياه ياه ياه
ياه ياه ونزعنا ما في صدورهم من غل وينزل عليكم
من السماء ماء ليطهركم به ويذهب عنكم رجز الشيطان
وليربط على قلوبكم وما النصر الا من عند الله
ولو نشاء لطمسنا على اعينهم فاستبقوا الصراط
نسوا الله فنسيهم كذلك ينسى فلان بن فلانة حب فلانة
بنت فلانة اللهم انزع حبها من قلبه انك على كل شيء
قدير حتى لا يبصر اليها ولا يشعرها ولا يتخيل هواها
بحمعسق بحمه كهيعص تكعيه بحم تنزيل من
الرحمن الرحيم ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم
غيره يكتب في اناء نظيف جديد اول يوم في الشهر
اوله يوم السبت وتشربه على الريق وهو هذا
و ۱۱۱ ٧ ۸۸۸۱۱۱ طى بصى حصه ص ص هو هو هو
صما وهل كس تحا سمى للها يب بحق هذه الاسماء
✡ **سلوة** ✡ يكتب في جام زجاج وتنجم
ليله وتسقى بماء المطر طوى اتلف العشق فانه يزول
منه يا الله يا الله يا الله يا قدوس يا قدوس يا قدوس

يا قدوس ياه ياه ياه ياه يا لا اله الا اله اله اله اله

يا يا يا يا يا يا يا واوا واوا واوا وحم تنزيل من

الرحمن الرحيم وبالحق انزلناه وبالحق نزل اللهم انزع

انزل واهبط محبة فلانة بنت فلانة من قلب فلان بن

فلانة كما انزلت اياتك الحسنى اذ تبرأ الذين اتبعوا

من الذين اتبعوا فقال يا ليت بيني وبينك بعد المشرقين

فبئس القرين حم عسق حمعسق كهيعص كفنت

ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم الادوية المزيلة

للعشق من خواص ادوية عظم اللقالق اذا علق على

العاشق سلا عن معشوقه نيل الصباغين اذا شرب

منه وزن اربع نقش شعيرات محلولا بالماء اذهب

العشق قبل تمكنه مراد الجمل اذا علق وربط منه واحد

في كم عاشق من غير علمه اذهب عنه العشق قبل تمكنه

الرخام الذي يكتب عليه تاريخ الموتى في القبور

اذا اخذ منه يسير وسحق وسقي منه انسان على اسم

معشوقه زال عشقه وسلا عنه حجر السلوان

وهو حجر ابيض لماع شيء مثل لون اللبن اذا جعل

في الماء وشرب منه سلا المحب عن المحبوب مجرب

ومنه نوع يشبه البلوط قاتل فاحترز عنه باب

للمصروع

للمصروع من الاسماء والايات فمن ذلك سورة الحجرات

اذا قرأتها على قدح فيه ماء وانت تتفل فيه بعد كل اية

على الماء وتسقي ذلك للمصروع وترش منه على وجهه

فانه يفيق لوقته باب آخر يقرأ في اذن المصروع

ويعض عليها فانه يفيق وهو هرط حراما هلواه

احاطا اطا طا الله قد احاط بكل شيء علما غيره

تكتب في كوز ورقة وتطرح في كوزه او في الاناء

الذي يشرب منه فانه يزول عنه وهو هذا

الطح نطصبطا طيا احطا طمس طمسا هملوسا سعو بك

قدسا يا رحمن صهصح بجرد غيره يكتب هذه الاسماء

في بياض خرقة جديدة وتعملها فتيلة ويحرق طرفها

ويقربها من انف المصروع فانه يفيق وهو هكذا [illegible]

تكسو كسليط سعقلم فليكف فالسا سحليا وملكوت

والله اعلم غيره يكتب في وجه المصروع هذا الاسم

يفيق بملسح الله والله اعلم واذا اردت ان تصرع

الصحيح فاكتب في كفه الايمن هذا لاميهق سهفق

سلطل وفي كفه الايسر اسمحا هيها نهليا يل اصرع

صرعا ثم تقل ادخل اج سبع مرات فانه ينصرع

تكتب في راحتك اليسرى وتقابل به وجهه لتخفى

فانه ينصرع وهو يا احد يا اعبدم وهي به ملاع وه ٥٥٥
تف ماط هصه سيمه ✡ ✡ ادوية الصرع
من الخواص ومن الاصابع الصفر ويسمى كف مريم وهو
بنات يشبه الكف ينبت في الرمل اذا علق منه في بيت
لم يصرع فيه احد دهن لب البندق اذا سعط صاحب
الصرع نفعه الهدهد اذا اكله المصروع واستعط من
دماغه نفعه جند بادستر اذا طلى به راس المصروعين
الذين يصيبهم التشنج من ريح ام الصبيان نفعهم جدا
حافر الحمار اذا بخر به المصروع افاق مرارة الذيب اذا خلط
منها دانق مع وزن حبه مسك وسعط بها المصروع
راس كل شهر نفعه من الصرع وان سعط المولود بشي من
المرارة امن من الصرع مجرب الحجر التي توجد في بطن
الديكه ولونها الى البياض ومنه ما يشبه العزا اذا علق
على المجنون والمصروع ازالها للفالج واللقوه والرعشة
ادوية اللقوة من الاسماء والايات يكتب في اناء نحاس
نظيف بماء ورد ومسك ويغسل به وجه صاحب اللقوة
ويكرر عليه ثلاث مرات فانه يبرا باذن الله تعالى وهي
هذه الادوية قد نرى تقلب وجهك في السماء
الى قوله وما الله بغافل عما تعملون غيره يكتب في

جام ويمحى بدهن برجس ويدهن به مرارا فانه يزول باذن
الله تعالى وهي هذه الكلمات الم تعلموا اني انا الله الذي
لا اله الا انا خلقت السموات والارض في ستة ايام ولم
يلحقني تعب ولم يلحقني لغب الم تعلم اني انا الرب الذي
لا اله الا هو تعاليت وتعززت عما يقول الظالمون
علوا كبيرا ادوية ذلك من الخواص تعمل مراة من النحاس
الصيني وتقابل بها وجه الذي به اللقوه مرارا فانها تزول
عنه مجرب ادوية ذلك من النبات الفلفل الاسود
اذا سحق وغلي في زيت حتى يستخرج خاصيته ثم يمسح
به وجه المفلوج موضع الالم فانه ينفعه منفعة بالغة
وينفع ايضا من امراض العصب الباردة ولا يماثله
دواء السلق اذا سعط المفلوج موضع اللقوه نفعه
وينقى دماغه بجماع دهن البان ودهن الياسمين
او دهن الياسمين والحنة الخضرا الشذاب اذا شرب منه
وزن درهم كل يوم على الريق نفع من التشنج والرعشة
خصوصا اذا امتزج به العصفر مجرب وان اخذ من الشذاب
الاخضر وقية وجعلت في ثمان اواق ماء وطبخت
حتى يصير النصف ثم يصفى ويلقى عليه مثله زيتا ويوضع
على النار ثانية ويطبخ حتى يذهب الماء ويبقى الدهن

اللقوه

فانه من شرب من هذا الدهن نصف اوقية في الحمام فانه
ينفعه من الرعشة والاوجاع التي في اسفل البطن
مجرب **دهن العاقرقرحا** اذا طلي به عظم العنق نفع من اللقوة
مجرب وصفة عمله ان تدق العاقرقرحا ناعما ويوخذ منه
اوقية وتجعلها في رطل ماء ويطبخ على النار حتى يصير
اوقيتين ويلقى عليه زيتا مثله ويطبخ ثم ثانية حتى
يذهب الماء ويبقى الدهن ثم يصفى ويستعمل فانه نافع
من اللقوة والفالج والاسترخا **امراض العين** من ذلك
الرمد يكتب هذه الحروف في كاغد وتعلقه على الراس فانه
يبرا باذن الله تعالى اع اع اع راه ع [illegible]
ه ى اه ه ه **لرمد العين** يكتب هذا الاسم في كاغد وتعلقه
على صاحب الرمد يبرا باذن الله تعالى وهو عجيب لله ه
ادويتها من النبات والخواص الانزروت مشهور النفع
في رمد العين وكيفية عمله ان يسحق بياض البيض او
باللبن ثم يجفف ويسحق ذرورا ويكتحل به مجرب
الجلنار من ابتلع ثلاث جلنارات صغارا اصغر ما يكون
لم يعرض له تلك السنة رمد **الذباب** المعروف اذا جعلت
ذبابه منه في خرقة بيضا كتان وربط عليها ووسع
في الربط حتى لا تموت ثم علقت في عنق من به الرمد

يسكن

يسكن الالم والضربان لخاصة فيه **الزباد** اذا طلي به خارج
الاجفان من الرمد والحمرة **لبن المراة** اذا قطر في العين
حارا سكن الالم مجرب يفعل ذلك مرارا وكذلك بياض البيض
والصمغ العربي اذا بل بما ورد وقطر في العين سكن الالم
والرمد مجرب **قشر البيض** اذا اخذ ساعة تبيضه الدجاجة و
غلي في خل ثقيف وترك عشرة ايام ثم سحق واكتحل به نفع
من البلل مجرب **الكمون** اذا مضغ على الريق ثم قطر في العين
من حرقة نفع مجرب **دواء الدمعة** الزعفران اذا سحق بماء
الورد واكتحل به جفف الرطوبة عن العين وقطع الدمعة
الاهليلج الاصفر اذا سحق ونقع في ماء الورد وسحق ثانية
ناعما واكتحل به جفف الرطوبة عن العين **ادوية البياض**
العارض في العين ويجلو البصر مرارة العوسج اذا قطر عصيرها
في العين التي فيها البياض نفعه ذلك سبعة ايام **ابوال
الصبيان** اذا جمعت واخذ الملح الذي يكون ويكحل به
البياض قلعه مجرب **مرارة الضبع** اذا ذيفت في دهن الحوان
ووضع في اناء نحاس وترك ثلاثة ايام ثم اكتحل به في
كل شهر مرتين فانه يزيل البياض واذا ذيف في ماء واكتحل
به نفعه ايضا مجرب **انفحة الارنب** اذا سحقت وهي يابسة
وخلطت بمسك واكتحل بها قلعت البياض وان التدمى ساعته

العنكب القديم الذي يتعمل في البيوت وفي السقوف اذا
سحق وذر على بياض في العين نفعه وانه مجرب الدهنج
اكحالص هندا اذا حك على مسن بلبن امراة واكتحل به قطع البياض
العتيق من العين مجرب يفعل ذلك مرارا السلاق والجرب في
العين دواء السماق اذا انقع في ماء ورد واكتحل وقطر في العين
ازاله مجرب واذا طبخت اوقية سماق في رطل ماء حتى تخرج
قوته وغمست فيه خرقة نقية كتان وجعلت على العين
من خارج نفعه من السلاق والجرب مجرب دواء الشعرة
اذا احرق من العلق شيء وعجن رماده بخل وطلي به موضع
الشعرة النابتة في الجفن بعد قلعها فان ذلك يمنعها ان
تعود مجرب مرارة الهدهد اذا طلي به مكان الشعرة بعد
نتفها منعه من الطلوع الرمان الحلو وللحامض اذا عصر
شحمها في اناء واكتحل به اذهب الحكة والجرب والسلاق و
الشعرة وقوى البصر دواء نافع لظلمة البصر والغشاوة
تعمل صلاية من نحاس احمر وفهر منها ويقطر عليها خل
ثقيف وقليل من لبن الامراة وقطرة عسل ويسحق بالفهر
حتى يسود الكحل ثم يكتحل به فانه عظيم النفع في فيما ذكرناه
وينفع ايضا من الصمم ويجلو البصر كبد الماعز
اذا شوي واكتحل بالرطوبة السائلة منها نفع من الغشاوة

اذن الماعز اذا جعل يسيرا في ذيل واكتحل به من لا ينظر
في الليل ثلاث ليال فانه مجرب الماء النازل في العين
الذئب العتيق يقوم مقام القدح للماء النازل في العين
اذا قطر فيها مرارا نفعها وينبغي ان تحك العين بالميل
حكا كثيرا مرارة النسر اذا اكتحل بها سبع مرات بماء ورد وطلي
به حول العين خارج ثم بقليل منها منعت من الماء النازل
في العين الموم اذا سحق بالخل واكتحل به في السنة مرتين
منع من نزول الماء النازل في العين السبج الادمان على
النظر في المرآة المعمولة منه يزيل البياض العارض في العين
شقايق النعمان الاكتحال بعصارته وهو اخضر يسود
الحدقة ويمنع من نزول الماء اليها امراض الاذن ادوية
ذلك من الايات والنبات وغير ذلك سورة الحمد لله رب
العالمين اذا كتبت في اناء نظيف ومحيت بدهن ورد وقطر في
الاذن الالمة سكن المها الافسنتين اذا اكب على بخار طبيخه
نفعه لوجع الاذن الخروب البحري اذا اخذ وجعل في زيت
وغلي وسقي وقطر في الاذن نفعها من وجعها الكندر
اذا اخذ منه حصاة بيضا صافية ونقعت في حليب
حتى تنحل وقطرت في الاذن سكن الوجع الكاين عن
ضربه النحل اذا اخذت نحلة وقورت راسها ونزع لبها

وجعلت هوضه دهن ورد وجعلت على النار حتى يحمى الدهن
ثم يقطر منه في الاذن يسيرا فانه يسكن المها مجرب **خبث**
الحديد اذا سحق بخل خمر عتيق وطبخ منه واستعمل في الاذن
التي يسيل منها القيح مدة طويلة مدة طويلة فانه يقطعه
ويذهبه مجرب **مرارة الثور والماعز** اذا اخذت وهي رطبة
وسخنت على نار في قشر رمانة وقطر منها في الاذن فانه
يقتل الدود المتولد منها وينفع من الدوي والطنين مجرب
البخل اذا دق مع الملح وعصر ماوه في الاذن نفعه من
الصمم **شحم الدوين** اذا غلي في حنظلة فارغة من شحمها
وقطر في الاذن الصما ازال الصمم لمزمن عنها **ادوية**
امراض الانف والرعاف من الاسما يكتب على جبهة
الراعف بدمه هذا الاسم فانه يزول وهو علهلج **غيره**
يكتب بدمه على جبهته هذا الاسم حوط حوط حوط حوط
لوط **غيره** تاخذ عودا ان تكتب بدمه على جبهته هذا
الاسم طلسون واسون ارتاسون فانه ينقطع مجرب
غيره مشهور النفع يكتب بدمه ايضا على جبهته خرج
عيسى بن مريم بيده سيف من دم اذهب يادم بحق
عيسى بن مريم نفعه **غيره** يكتب ثلاث دالات بدمه
على جبهته فانه يزول **غيره** يكتب على جبهته كشكاه

فانه

فانه ينقطع **ادوية من النبات والخواص** الكافور اذا
سعط منه من به رعاف وزن شعيرتين بماء الكسفرة قطعه
مجرب وشهرا بضا يقطعه مجرب **برادة قرن الثور الايمن**
اذا سحقت وخلطت بخل وسقيت من به رعاف من الجانب
الايمن سكنه وقطعه وكذلك برادة قرنه الايسر
للجانب الايسر **ادوية امراض الفم** اما الاسنان والاضراس
فادويتها من الايات والاسماء للرعاف يكتب بدمه
على جبهته هذه الحروف وهي ك س ع م ا ر ه فانه يبرا
غيره للرعاف ان كان الدم نازل من الجانب الشمال
فخذ خيط صوف واربط اصبعه البنصر مع الوسطى
من يده اليمنى ربطا قويا وان كان من الجانب الايمن فاربط
البنصر مع الوسطى فانه ينقطع لوقته ان شاء الله تعالى
ما ياتي ذكره منها ان يكتب على ظهر كفك الايسر بعود
من غير مداد ياحي يا قيوم ثم يامر صاحب الضرس والسن
ان يجعل اصبعه السبابة على ضرسه ثم اجعل العود القايم
على الانف فان الوجع يسكن عند احدها مجرب **غيره**
يكتب على الحذا الذي فيه الضرس هذا ك ا ٨ ٨ ا ه ا ٨ ا ٨
غيره يكتب في ورقة ويعلق عليه يبرا باذن الله تعالى
غيره يكتب على الحذا الذي فيه الموجوع هذا كما ترى باتي

١١١٥١٦ ١٢١٢١٨١١٨١ و ١١٦٢ك٨٨١٨١١٨ و غيره
يكتب على لقمة ويعضها على ضرسه الاليم فانه يبرا باذن الله
وهو صحيح مشهور النفع غيره يكتب على جدار
حايط وتامره بان يضع اصبعه على الضرس وتاخذ
مسمارا تطف بها فاجعله على اول حرف فانه سكن والا
فانقله الى الحرف الثاني الذي يليه ثم الى الثالث حتى
يسكن في اخر هذه الحروف ثم سمره على ضرسه فانه لا يعود
ابدا وهو سغف لقف لقع اسكن باذن الله تعالى
غيره يكتب في كاغد ويضعه على ضرسه ويمسكه فانه
يسكن باذن الله تعالى وهو هذا ضرس ضرروس مض
روس في فم محبوس ضرس مدوس في فم محبوس اسكن
بحق الملك القدوس وضرب لنا مثلا ونسي خلقه قال
من يحيي العظام وهي رميم الى قوله تعالى عليم غيره
تخط بمسمار حديد خطا على حايط ثم تامر من به وجع
ضرس ان يجعل اصبعه عليه ثم ينقش الحروف الاول
فوق الخط فان سكن والا فاكتب الثاني والثالث حتى
يسكن في احدهم فانه يزول مجرب وهو هذا يكتب
ط ١١٥ ١٩٦ ١١٧٨ ١١٩ ١٩ اصا
على الحايط ملرد ١١ ك ١١١١ لالرعللهو طه ٦٦ ف ١٧٨ ١٩١ ١١ط ٩
ر ط ١٨١١٩ لرا ه اك ١١١ لور ٥ لا ط ١٩١ ١٨١١

مثله

مثله ادوية امراض الفم من النبات ولخواص الكندر اذا
مضغه الصغير نفعه من عسر الكلام وحرك اللسان بالنطق
حرمل اذا سحق بخل وجعل معه زعفران وملح ونوشادر
ومر وحل الجميع بعسل وعرك به اللسان مرارا ينفع من
ثقله الصندل اذا حك على شقف حديد فخار بماء ورد
وجعل على البثور في الفم ازال مجرب الكزبرة اذا تمضمض
بمائها واطيل وقوفها في الفم نفعت من البثور وان اضيف
اليها دهن ورد كان جيدا ادوية البخر وما يجري مجراه
السذاب اذا مضغ بعد اكل الثوم والبصل اذهب وقطع
رايحتهما سودا نوع من الوزغ كبير الراس يشبه راس
ام جبين عريض اليدين اذا قطع لسانه وعلق على
الابخر يذهب البخر مجرب الذهب اذا امسكه في الفم يزيل
البخر مجرب اصل الكبر اذا سحق بـ[illegible] واستعمل مرارا
نفع من البخر الكاين عن عفن اللثات واصول الاسنان
اصل الكبر اذا عض الاسنان بنبته التي فيها الالم
سكنه لوقته ادوية الاسنان والاضراس الثوم اذا
دلك بها الضرس من علة باردة سكن وجعها من ساعته
القطران اذا قطر في ثقب الضرس سكن ضربانه وله
فيه خاصية مجرب وان تمضمض به مع الخل نفع ذلك

الانيسون

الشكار اذا جعل منه يسير في ثقب الضرس سكن ضربه
وسهل قلعه من غير تعب وينبغي ان يجعل على الاسنان
السليمة شمع لئلا يتاكل **دواء الامراض العارضة**
للاضراس والاسنان **البقلة الحمقاء** اذا مضغت اذهبت
امراض الضرس وكذلك الجوز والبندق واللوز والملح
شديد النفع جدا **ناب الكلب** اذا علق على طفل خرجت
اسنانه من غير تعب ومما يبيض الاسنان حجر الساذج
المحرق اذا سحق وحرق خلط بمثله ملحا ودلكت به
الاسنان جلاها وبيضها **اللؤلؤ** اذا سحق ودلك
به الاسنان جلاها جلاء حسنا **ادوية اللثة الدامية**
الشب اذا دلك به اللثة قطع دمها مجرب **الخل** اذا طبخ به
اصول الينبوت ثم تمضمض به نفع اللثة الدامية وقطع
الدم مجرب **الباب الثاني في امراض الحلق**
والصدر والرية والقلب **ادوية من النبات** وماسوس
غاريقون اذا طبخ في رب العنب وتغرغر به نفع
من ورم اللهاة والخوانيق **مرارة الثور** اذا خلطت
بعسل وتحنك بها نفع من الخناق **مرارة الحجل والدجاج**
اذا تغرغر به نفع من اورام الخوانيق **خيار شنبر**
اذا امسك شيء من فلوسه في الفم وبلع ما يتحلل من غسله

فائدة نافع

فائدة نافع من الاورام البالغة في الحلق وان مرست
فلوسه في ماء وتغرغر به سكن اوجاع الحلق في ابتدائها
تسكينا **التمر** اذا مرس كما هو في الماء واستخرج منه وتغرغر به
نفع من اورام الحلق الحارة الرطبة في اوائلها وسكنها وان
كانت في اخرها فجرها **خرء الديك** اذا اخذ منه وزن درهم
في ثلث اواق رب التوت واستعمل لعوقا كان نافعا
من الخوانيق زبل الانسان اذا شرب منه وطلي به اورام
الحلق والخوانيق نفع مجرب **ادوية ما ينشب في الحلق**
من علق وغيرها **اما العلق** اذا نشب في الحلق فدخنه
بكبريت واستنشق دخانه فانه يسقط في وقته مجرب
وكيفية الدخان ان يوخذ قصبة خضراء طويلة ويبرى
طرفها كالقلم ويجعل يسيرا من الكبريت في القصبة
ويدخل طرف القصبة في الفم والطرف الثاني الذي عنده
فيه الكبريت يوضع على النار ويستنشق الدخان الصاعد
منه حتى يدخل في الحلق فان العلقة ساعة تشم
الكبريت يسقط مجرب **الثلج** اذا شرب منه يسير وجعل
او اكل قتل العلق او اخرجه **تراب النادرة** اذا اخذ
منه يسير وجعل في وسعط في انف من علقت في
حلقه علقة فانها تسقط لوقتها مجرب والنادرة

جزيرة من جزاير الروم في اقصى شرق الاندلس في ارضها
هذه الخصوصية **الخرف** اذا سحق وخلط بماء حار وتغرغر
به فانه يرمي ما في الحلق من شوك وحديد وعظم
ادوية ضيق النفس الجمجم وهو عروق تشبه الزنجبيل
وطعمها حرقة وتصير مرارة مع حلوة وهو يجلب من
بلاد الصين وقد شاهدته اذا اخذ منه نصف درهم
واستعمل نفع من ضيق الصدر مجرب **الكربا** اذا اخذ
منه وزن نصف درهم على الريق وامسك في الفم حتى يلين
وبلع ماوه فانه نافع ضيق النفس منفعة بليغة
مجرب **حي العالم** اذا خلط بسكر واستعمل به فانه ينفع من
الربو ومن كل خلط بارد غليظ **ادوية** السعال ونفث
الدم دهن البنفسج السيرجي اذا حل فيه شمع ابيض ودهن
به صدر صاحب السعال نفعه منفعة بالغة **السرطان**
البحري الكبير الاحمر والنوع الاخضر صاحب الذنب الطويل
المتلون اذا شوي واكل منه نفع من السعال مجرب وكذلك
ان يطبخ السلك اذا احرق وسحق وشرب منه وزن ثلث
اواق مع دانق ونصف صمغ عربي يعجن الجميع ببياض
البيض وماء بارد واستعمل نفع من نفث الدم وصفته
تجعل منه ما اردت في كوز فخار ويطين على راسه من

فوق

فوق الغطا ويجعل في تنور مسجور ويترك الى الصباح
ويخرج قد احترق ويستعمل **ماء لسان الثور** اذا اخذ منه
مقدار اوقيتين وجعل في اناء وفتر على النار وطرح فيه
السكر الابيض وشرب فانه نافع يسكن السعال القوي
في وقته ويستعمل عند حدوث السعال **قرن الثور المحرق**
اذا شرب منه يسير بماء نفع من نفث الدم **ادوية**
الخفقان وهو من امراض القلب اما ادويته من
الاسماء والايات فمن ذلك يكتب في كف من يجد خفقا
في قلبه او الماء فيه هذا الاسم ثم يلحسه يفعل ذلك
مرار ثلثة ايام وهو مصحصطيا **غيره** يكتب
في كاغد فمن حمله معه قوي قلبه وسكن خفقانه وشجعه
وهو يهليا هيا اسه **غيره** يكتب قوله تعالى افغير دين
الله يبغون وله اسلم من في السموات والارض طوعا
وكرها واليه يرجعون الى قوله الخاسرين يكتب هذه
الايات في فخار جديد ويرش عليه ماء المطر وماء
بير لم تقع عليه الشمس ثم يشربه من به خفقان يسكن
باذن الله تعالى **غيره** يكتب في كاغد ويحمله الرجل الذي
يفزع في نومه ويقظته يسكن الخفقان مجرب
وهو صحيح هكذا نقل صفته سلسابيل واسماعيل واسحق

الله جبرئيل وميكائيل وقبابيل واسرافيل سالد به به به
به به به به به به به به به به به به به به
به ادويته من النبات والحيوان وغيره انس للنفس ومن
نبات ينبت في كل عام له ورق كورق الجرجير زهره اصفر
اذا رعته الغنم وشرب من حليبها وجد شاربه من نفسه
فرحا وطربا كما يجد شارب الخمر ويطرد الهم واذا حمل منه
فاذا الغصن منه وطبخ وضع من ما طبخه شراب كان نعو جا
للنفس نافعا من الخفقان مجرب الراوند اذا طلي ما بين
الكتفين والظهر اذهب الروعة والخوف من القلب
الروض وهو الماء الذي يطفى به الحديد اذا شرب منه صباحا
الخفقان نفعه وكذلك اذا طفى فيه الذهب والفضة و
شرب فعل ذلك الزباد اذا اخذ وزن قيراط واذيف فيه
في اوقية وشرب ممزوج واستعمل اذهب الخفقان ونفع
من ضعف القلب ورد العنبر اذا اخذ منه ووضع على غصن
من اغصانها وعمل منه اكليل ووضع على راس شخص وهو
مكشوف فرح فرحا شديدا عظيما وطرب ووجد في نفسه
سرورا ما دام الاكليل عليه اللؤلؤ اذا امسك في الفم قوى
القلب لحم السلوى اكله يلين القلب القاسي وقيل ان لكل صبية
في قلبه حجر العقيق من تختم به سكن روعه عند الخصام

الخيار

لخيار اذا اكله المغشي عليه انتعش من وقته مجرب امراض
الثدي كحجر المها اذا سحق بالماء وطلي به ثدي المراة المرضعة
ادر لبنها لوقته مجرب الحلبة اذا طحنت وخلطت بالماء و
جعلت على ثدي المراة خفف اللبن مجرب النعناع اذا دق
وخلط بالملح والعجين ووضع على ثدي المراة وان كان قد
اثقلها اللبن فانه يخففه وينشفه وكذلك الزنك ودهن الورد
اذ عمل وطلي به قطع اللبن منه الاعظم الادوية النافعة من عظم
الثدي وسقوطه دم الضفدع اذا طلي به ثدي المراة البكر
قوته وصغر من السقوط من الماء اذا اسقي عليه الحديد
واخذ ما يتحلل منه وطلي به الثدي منعه ان ينكسر المفتيح
وهو مطبوخ العنب وربه اذا طلي به ثدي المراة التي راهقت
البلوغ ان تبلغ فانه يوقفه ويبقى ناهدا ويجب ان يطلى
عليه في النوم مرتين يفعل ذلك ايام ويترك يومين يداوم
عليه الى ان يبلغ فانه يوقفهما والله اعلم الباب الثالث
في ادوية امراض المعدة الكبد والطحال والمثانة ادوية
من الاسماء وهو ان يوخذ من الذهب وزنه مثقال فضة
مثله يعمل منها لوح وينقش عليه هذه الاسماء فاذا وجد
الانسان في نفسه معرته الماء جعله في الماء وشربه و
يشرب ذلك الماء فانه يسكن وجعه وهو لا اله الا هو همهد

سعد تكتبه ثلاثة اسطر كل سطر تحت سطر ادوية
الطحال من الاسماء والايات يكتب يوم الثلثا ورق
تعلقه على من به الطحال يبرا مجرب وهو هذا حاح فالالالا
حمه سط سط زورسل محواح و كدص بردرص برص
غيره تكتب على با دنجانة بيضا وتعلقها في مكان تضربها
الرياح ولا تتركها في الارض ولا تراها الشمس فانه يزول
انشاء الله تعالى وهو هذا لح لح بل با د لد لح لح لح املد له
باول صدمه مه مه مه حم حم حم حم حم حم عسق
كهيعص ولح مح لا يحرا ا ما دلا الراحم الحمد الراحم مه مه
لح لح لح لح لم لح كدكك مما قمما لا اله الا الله وافوض
امري الى الله اشف طحال فلان بن فلانة باذن الله تعالى
وعزته يا ذا الجلال والاكرام غيره يكتبه يوم الاحد وتعلقه
على العضد فانه يزول وهو هذا [illegible]
[illegible] فه فه فه هح هح هح مه مه
طلنقعملسا ه اآ م [illegible] االاهوق يكتب ثلاثة
سطر بعد سطر غيره يكتب هذه الحروف على موضع الطحال
فانه يزول وهو عس دحه حه حه حه حه حه
كه كه غيره يكتب يوم الاحد عند غروب الشمس
وان اردت تجربه فاكتبه وعلقه على شاة ستة ايام

وادبحها

واذبحها فانك لا تجد فيها طحال وهذه كتابته دود ربا ياس
نفع خلاص ح ح ح صصص له ٠ له حمط متوباه
باه غيره مجرب يكتب هذه الاسماء في فواره جيب من ثوب
كتان يوم الخميس ثم تعلقها على صاحب الطحال يوم الجمعة
قبل طلوع الشمس وتنزع منه يوم الخميس قبل غروب الشمس
وان اردت ان تجربه فعلقه على كبش واذبحه فانك لا تجد
فيه طحال بالمرة كافير وهو هذا الذي ترا هكذا

٢ ٤ ٣ ٣ ٢ علط علط

ا ح ه ما الاّهم ورقه	اطمح و ه	صم سادقص
ح ماح لم ماهو	ما ا و لى لم	اطامح د مه

صح صح صح صح

ما ح ما ما و كا دمه	اطمح و ه	ماح ح مح و ه	صم سا صحم
ح ماح مح ماه فه	ما مارله حر	اطامح حر د ه	ح ما ح ح ٤ هدر

ادوية ذكر ان النبات التختم بالزمرد يقوي المعدة ويقطع
القي اوبرجد اذا لبس في خاتم و علق على انسان كان نافعا له
من وجع المعدة الزرقة اذا غليت في ماء مع مصطكى وشربها
صاحب وجع الفواد نفعه للقي والغثيان الاس الاخضر اذا دق
ناعما وكذلك اليابس منه ايضا وخلط منه وزن درهم بماء
ورد ولعق قطع القي وسكن الغثيان مجرب الزنجبيل اذا اكل منه

يسرا سكن الغثيان والقي الذريع القاقلة اذا اخذ منها
نصف درهم وسحق وشرب في اوقية من شراب الليمون
فانه يقطع الصفراوى السلق اذا خلط بالكمون ودق جرّيث
وشرب بماء ورد قطع القي مجرب الغالية اذا دهن بها المعدة
من خارج وذر فوق الدهن مصطكى مدقوقا سكن
الغثيان ادوية التهاب المعدة اذا وضع عليها ماء ورد
وكافور واطفا التهاب مجرب حجر الشديد وهو حجر يوجد
في بطن الديوك في قدر الباقلا واكبر منها اذا غسل
بماء وشرب ذلك الماء قطع العطش واطفا التهاب المعدة
وينبه القوة وانعشها شراب الليمون اذا مزج بالماء
وشرب قطع العطش ونبه القوة وانعشها الكبابة
الصيني اذا اخذ منه حبتين ووضعها في الفم فانهما
يقطعان العطش لا سيما في الاماكن المعطشة
الطباشير مشهور النفع في قطع العطش واطفا التهاب
المعدة وريحها الاذخر اذا اغلي في ماء وشرب نافع للريح
والنفخ في المعدة مجرب الكراويا اذا مزج بالماء وشرب
على الريق مقدار درهمين فانه يسكن النفخ حب بادسير
اذا حل بزيت وطلي بها على البطن من خارج نفع من اوجاع
المعدة ومن الريح ناغاه اذا عجنت بعسل حلل النفخ وطرد

الرياح ونفع من اوجاع المعدة ومن الريح دواء
قذف الدم دم الجدي اذا اخذ منه رطل وهو حار
ومن الخل مثله وغلي على النار ثلاث غليات او اكثر ثم
قسم ثلاثة اقسام وسقي منه ثلاثة ايام كل يوم جزء
على الريق فانه يقطع قذف الدم مجرب عصارة ورق
الكراث اذا انقعت في الماء وشرب نفعت من قذف الدم
ادوية امراض الكبد عصير العنب المعمول افضل غذا يقوي
الكبد ويقوي البدن صفة عمله يوخذ عصير العنب
عند ما يعصر ويشوط على النار قليلا ويشمس ثم يوضع في
جرار ويملاها الى روسها ويجعل على افواهها شمع مذاب
عوض الدهن ويرفع الجرار ويستعمل منها فانه تبقى حلاوته
سنة وسنتين لا يتغير ولا يتحلل ويوكل ماء الهندباء
افضل دواء في اوجاع الكبد والمعدة وصفة عمله ان يوخذ
من الهندبا شيئا كثيرا ويعصر ماوه ويغلى على النار يسيرا
وتنزع منه رغوته ويستعمل من شراب سكنجبين فانه
نافع جيدا والله اعلم ادوية اليرقان ماء ورق الفجل اذا
شرب منه اوقيتين نفع من اليرقان اللحم المشوي الانكبا
على دخانه والاكل منه فانه يزيل يرقان العين والصفرة
منها مجرب الارحص وهو عرق اصفر يصبغ به الاصفر

اذا شرب من ماء طبيخه نصف رطل كل يوم ثلثة ايام
متواليه فانه ينفع من اليرقان **يرقان العين** الكزبرة الرطبة
الاكتحال بعصيرها ينفع من اليرقان وخروج الجدري
مخيض البقر اذا اخذ منه جزء ومن لبن المراة جزو
وسحق واستعط منه صاحب اليرقان نفعه مجرب
عروق الصفصف وهو القضب اذا دقت وعصر ماؤها و
وصب عليه من الدهن الرازقي وسحق قليلا وسعط به
صاحب يرقان العين وصفرتها مجرب **عين** السرطان
البحري اذا قلعت وعلقت نفعت من صفرة العين اليمنى
لليمين واليسرى لليسرى **ادوية** الاستسقا وهو ثلث
انواع زقي ولحمي وطبلي **غاريقون** اذا اخذ منه نصف
درهم ومن الاسارون شديدا ويعجنا بعسل و
يشربا مرارا ينفع من الاستسقا اللحمي والزقي **طين**
الارض السمينة وهي الارض التي يكون طيبة الطين
اذا طلي به صاحب الاستسقا بدنه جميعه نفعه منفعة
بالغة **بول** الانسان اذا شرب منه صاحب الاستسقا
والجذام نفعه **الحمص** الابيض والاسود اذا طبخا وسقي
صاحب الاستسقا من طبيخها ادر بوله ونفعه **همدو**
هو حجر خفيف يطفو على وجه الماء من خاصية هذا الحجر

جذب الماء الاصفر من بطن صاحب الاستسقا وكذلك
اذا القي على بطنه من خارج فانه يستجذبه منه ومعرفة
ذلك ان يوزن الحجر قبل وضعه ثم يوزن بعد ذلك
فانه يجده ثقيلا فاذا اردت تنشفه فاجعله في
الشمس ساعة فانها تسيل ماء وترشح حتى لا يبقى فيها
شي **حجر الراقي** وهو حجر يكون في الهند وفي افريقيه اذا
سحق منه وزن اربع شعيرات وسقي منه المستسقي اسهل
الماء الاصفر من بطنه وازاله من ساعته **الملح** اذا خلط
بزيت وطلي به الاورام العارضة لاصحاب الاستسقاء
اللحمي نفعه وقوى الحرارة الغريزية وجفف الرطوبات
ونفعه **الكراويا** اذا شرب بماء طبيخ بزره سبعة ايام كل
يوم ثلث اواق في اوقية زيت نفع من ابتدا الاستسقا
شحم النعام اذا طلي به بطن المستسقي نفعه منفعة
بالغة **ادوية** الطحال من الخواص الشرب من مشارب الابل ينفع
الطحال **الدوص** اذا شربه صاحب الاستسقا نفعه **بعر**
الماعز اذا خلط بعدد قدر دقيق الشعير وخل ووضع
على الطحال من خارج طلا وضمد **دهن الاذخر** الاذخر اذا جعل
فيه الوشق وعمل منه ضماد على الطحال اذهب ورمه
الصلب في اقرب مدة **التين** اليابس اذا اخذ منه رطل

وينقع في خل خمر ثلثة ايام ثم اكل منه صاحب الطحال اربع
حبات فانه نافع جدا ويحلل القلابة من الخل مقدار
ثلث ملاعق فانه نافع جدا وان ضمد به من خارج نفعه
ايضا البلس اذا طبخ قشر اصله وشرب ماء طبيخه
فتح سدد الطحال ونفعه مجرب الخل الذي يستعمله اصحاب
الطحال وصفة تدبيره يوخذ من خل الخمر ثلاثة ارطال
ينقع فيه اغصان الطرفا الغض والفودنج والرازيانج
الاخضر والكرفس والهندبا والكشوت من كل واحد
جزء ويترك ثلثة ايام في الشتا ويومين في الصيف
حتى ياخذ خاصية الادوية ثم يصفى الخل عن البقول
ويرفع في اناء ثم يستعمله اصحاب الطحال في طبيخ اللحم
وشواه فانه ينفعهم جدا ادوية امراض الكلا في المثانة
اما عسر البول فادويته من الاسماء والايات والطلسمات
والخواص فمن ذلك يكتب في ورقة ويشدها على الفخذ
الايمن فاذا بال قلعت الورقة عاجلا عنه وهذه
كتابته

غيره لعسر البول ان كان في بني فاكتبه في ورقة
وعلقه على حقوه وان كان في الدابة فاكتبه عليها فخذها
الايمن وهو هذا عطشا عطشا عسعس ثم يكتب
المعوذتين بعد ذلك فانه ينزل ويبول عنه غيره يكتب
على فص ذهب صورة اسد مفتوح الفم وفي فيه
حصاة على هذه الصورة وذلك عندما تكون الشمس في
قلب الاسد واذا اتفق ان يكون القمر معها كان اقوى فعلا
والاحسن ان يستعمل سكر ينقش فيه صورة اسد مفتوح
الفم فاذا كان عند زوال الشمس في قلب الاسد طبع عليها
فانه اسهل واسرع ممن لبسه نفعه
غيره لحصر البول والخلا يكتب في رق ظبي
ويعلق على الفخذ الايسر يعلق وهو هذا بسم الله بيده
الشفا من كل سقم لا تدركه الابصار وهو يدرك الابصار وهو
اللطيف الخبير ساعوت ساعوت ساكرياا اصله سعسى
وهو هذا ... ما ... له غيره يكتب في كفه
هذه الاسم يبول لوقته وهو هذا بحيقيقيهعج
ما هو ما هو اه اه يا حي ان لا اله الا هو ولا اله الا هو
غيره يكتب الم نشرح لك صدرك الى ان مع العسر يسرا
وان من الحجارة لما يتفجر منه الانهار الى قوله عز وجل

وما انتم بغافل عما تعملون والله هو السميع العليم ولا
حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم فسيكفيكهم الله
وهو السميع العليم **لسلس البول** وتقطره يكتب هذه
الايات في ورقة سبعة اسطر كل سطر تحت سطر
وتكون الحروف ظاهرة مفتوحة كالف تحت حرف
على هذه الصورة يا ارض ابلعي ماءك ويا سماء اقلعي
وتكون الكتابة سبعة ايام اسطر على هذا الترتيب
كما وضعنا لك **ادوية** من النبات والخواص ماء الحمص
الاسود اذا شرب منه يسيرا فتت الحصاة **حجر**
البس بالموحدة وهو حجر ابيض في شكله اعظم ما يكون من
الدر يوجد في بحر الحجاز ووجدانه في صدفة كبيرة مستطيلة
صلب وهي مضلعة وقد شاهدتها في عرض شبر وسمي في القدس
الكرمان الموصلي نافع من الحصا مجرب النفع اذا علق صاحب
الحصا في موضع المثانة فتت الحصاة ونفعه **الراوند**
الصيني اذا شرب منه يسيرا فتت الحصاة ونفع من وجع
الكلا والمثانة **حجر** الحوت وهو حجر ابيض يوجد في راس
الحوت اذا حك منه وشرب ماؤه فتت الحصاة واثر تاثيرا
قويا **الارنب** البري اذا احرق كما هو بشعره واخذ منه وزن درهمين
وشرب منه نفع من حصاة الكليتين مجرب **الشونيز** اذا سحق

خلط بعسل وبماء حار نفع من حصاة المثانة مجرب
النحل اذا اخذ منه نحله وقرضت راسها وجعلته كالغطا
واستخرجت لبها ووضعت بدله وزن ثلثة دراهم
بزر لفت ورددت الغطا عليها وجعلت عليها جميعها
عجينا وطرحتها في نار حرا الى ان ينضج ويحرق العجين
ثم اكشف عنها العجين وكل النحل والبزر تفعل ذلك
ثلث ايام فانه يفتت حصاة الكلا والمثانة مجرب
حجر اليهود وهو حجر يشبه البلوط ابيض حسن الشكل
فيه خطوط متوازنة قد شاهدته اذا اخذ منه
قدر حمصة وحكت على مسن وشربت بخمسة مثاقيل
ما حار فانه يذهب الحصاة من الكلا مجرب **لسان السبع**
وهو نبات اذا طبخ وشرب ما طبيخه فتت الحصاة جميعها
مجرب **شوك القنفد** اذا بخر به صاحب الحصاة تحت احليله
نفعه مجرب **لاخراج** الحصاة حب القلت وهو الماش الهندي
الا انه اكبر منه ولونه كلون الخرنوب وطعمه حلو
وهو كثير بارض الهند خصوصا في ارض المليبار وهو نافع
يفتت الحصاة واهل الهند يجعلونه على الاحجار
التي يريدون قطعها فانها تسهل القطع مجرب **ادوية**
عسر البول وتقطيره وسلسه اذا اخذ منه النكس

البلغم

الابيض نصف اوقية ومن السمن البقري اوقية وخلطا واستعمله على الريق كان نافعا لعسر البول مجرب السلجم اذا اخذ من عروقها الممتدة في الارض وسحقت رطبة كانت او يابسة ثم خلطت بالعسل واعقت نفعت من عسر البول الكندر اذا اخذ منه مثقال بماء بارد واستعمل ثلاثة ايام او سبعة ايام كل يوم مثقال نفع من تقطير البول لاسيما المشايخ مجرب الخولنجان اذا شرب منه سخن المثانة وقطع سلس البول النوم ادمان اكله يقطع تقطير البول ... اذا اكله الصبيان الذين يبولون في فرشهم مسك عنهم البول لحم الديك اذا جفف وسحق وشرب منه من يبول في فراشه مسك عنه ونفعه

الباب الرابع في ادوية امراض المعي والامعاء وما يلتحق بها القولنج والمغص ادويتهما من الايات دوار المغص يكتب في كفه بمداد ويامره بالحسو يفعل ذلك ثلاث مرات يسكن مغصه وهو هذا

عزيمة للقولنج يكتب هذين السطرين على كفك وتضعها على بطنه من موضع الالم فانه يزول باذن الله تعالى وهو هذا ... عزيمة للقولنج يكتب في جام زجاج وتغسله بماء المطر

ويشربه صاحب القولنج يبرا باذن الله تعالى وهو ان يكتب فاتحة الكتاب وقل هو الله احد والمعوذتين ويكتب اعوذ بوجه الله العظيم وبعزته التي لا ترام وبقوته التي لا يمتنع منها شيء من شر هذا الوجع وشرها فيه وكلما اجد منه عزيمة للقولنج يكتب على دايرة مربعة هذه الاربع الاسماء يزول المغص والقولنج وهو

لمغص الدواب مجرب يكتبه على حافرها الايمن والايسر يبرا الوقت وهو عصن عسطوس علسطوس ادوية القولنج من النبات وسواه الخولنجان عظيم النفع للقولنج اذا شرب منه نفع من رياح الامعا السفلا ومن الرطوبات الكرهية الغليظة جلد الذيب اذا شد على البطن حلل رياح القولنج بخاصية فيه ومما جرب للقولنج ان ياخذ من زبل الذيب قدر الباقلا ويجعل في قصبة ويعلق على صاحب القولنج فانه يبرا باذن الله تعالى مجرب عرقوب الارنب الايسر اذا علق على صاحب القولنج سكنه بزر الكراث اذا قلي مع حلف وشرب جذب الرياح من الامعا مجرب ومن الخواص يوخذ من سرة المولود قطعة ويجعل تحت فص خاتم ذهب او فضة فمن لبسه لم يصبه القولنج ابدا مجرب ادوية المغص من النبات والخواص الانيسون الكمون

ويشربه

اذا شرب منه وزن درهمين في ماء حار سكن المغص مجرب
النقص الابيض اذا دهن به موضع المغص من خارج نفعه
الفلفل الاسود يشرب منه ومن عرق العاقرقرحا ينفع
من المغص مجرب جند بادستر اذا خلط بزيت عتيق ووضع
على موضع المغص من خارج زال دهن الغاليه اذا دهن به
السرة نفع من المغص مجرب ادوية الديدان التي تتولد في
في بطن الشونيز اكله يقتل الدود القنونيز اذا سحق
وخلط بماء الحنظل وطلي به السرة من خارج اخرج الحيات
من البطن النانخا اذا اخذ منها وزن درهم على الريق
واستف وشرب ماء وزنه قتل الدود واخرجه مجرب
قشر الرمان الرمان اذا طبخ في ماء وصفي وجعل عليه يسيرا
من سيرج قتل الدود واخرجه مجرب كبوت دواء معروف للحيات
والديدان صورق وله حب يشبه الكزبرة فيه حراقة اذا
اخذ منها وزن خمسة دراهم ودق ونخل وخلط بالعسل
او لبن حليب او حامض او بماء وحده وشرب اسهل اسهالا
بلا مشقة واخرج الدود وحب القرع وهو مجرب مشهور
النفع ادوية قروح الامعاء والسحج واسهال الدم والزحير
بزر الورد اذا حمص وخلط مع بزر الساهنفرج وبزر طين
ارمني وبزر لسان الحمل محمصين من كل واحد نصف درهم

واستف

واستف فانه نافع من السحج ويقطع الدم ويحبس الطبع
بزرقطونا اذا حمص وعرك بدهن ورد وزيتي واستف
منه حبا صحيحا وزن مثقال دون سحق نفع من السحج
والزحير واستطلاق البطن الصفراوي خاصة العارض
من الاطفال البقلة الحمقا اذا حمصت واكلت نفع من
قروح الامعاء الروس وهو الماء الطفي بالحديد اذا شرب
نفع من قروح الامعاء وقطع الاسهال وان طفي الحديد في
اللبن فعل ذلك مجرب كراويا اذا اخذ منه وزن خمسة دراهم
وخلط بعسل نحل ولعق على الريق نفع من سحج الامعاء
ويزيل الدم ويقطع الاسهال يفعل ذلك ثلاثة ايام مجرب
قشر الخشخاش اذا دق واخذ منه وزن نصف درهم صبحا
ونصف درهم عند النوم بماء بارد قطع الاسهال الخلطي و
الدموي وينفع من حرارة الاسهال مجرب المغث اذا سلق
واخذ ماؤه وشرب بعد ان يجعل عليه يسيرا من زيت فانه
نافع مجرب دواء نافع للزحير والبرودة والدم يؤخذ
قاطر وكهربا وطين ارمني وصمغ عربي من كل واحد نصف
مثقال يدق الجميع ما خلا الصمغ فانه يحمص اولا في دهن
ورد ثم يذاف ثم يخلط الجميع في اوقية شراب ريباس ويلعق
منه فانه نافع مجرب مثله للزحير والبرودة الدم يؤخذ

مقدار درهمين حلف بحمص على شقف جديد وينشف
ويشرب بعده ماء باردًا اويكون يطرح عليه الماء وببر
من دهن ورد ويشرب فانه نافع جدا مجرب الادوية
المسهلة للاخلاط المجربة النفع فمن ذلك صفة مسهل يسهل
الصفرا هليلج اصفر درهم ونصف كابلي درهم اسفاناخ اخضر
درهم ونصف ورق سنامكي دركتيرا درهم صمغ عربي
درهم محموده قيراطان غاريقون نصف درهم تربد محكوك
نصف درهم يجمع الجميع بهذه الادوية تعدد قها ويخل
بعسل ويعمل حبوبا وتبلع سحرا فاذا توقف الاسهال يغلى
بسيرامن شمار في ماء ويشرب منه فانه يخرجه وان اردت
قطعه فحننا وقيتين شراب ورد وشراب بنفسج او تفاح
وحله بالماء كالعادة واجعل على وجه القدح وزن درهم
من بزرقطنا فانه يقطع الاسهال والغدا مروح سادج
وان قوي الاسهال اغتسل بماء بارد فانه يقطعه والمحموده
تفرل عنه خلط الكواع حبوب تستفرغ السودا
يوخذ غاريقون نصف درهم وتربد مثله قيطاريون
كبير مثله درهم زراوند طويل خمسة دراهم اهليلج كابلي
زبيبي من كل واحد خمسة دراهم عرق لسان الثور
درهم كثيرا صمغ عربي درهم محص درهم اسطوخودوس

درهمان

درهمان افتيمون درهمان يدق الجميع من خلا الافتيمون
والاسطوخودوس فانهما ينقعان في نصف رطل ما ويغلى
حتى ينقص الثلث وتعمل الكوايج حبوبا بالعسل كما وصفنا
اولا ويبلع سحرا ويشرب بعد هذا ماء يغلى فيه وزن درهم
لازورد يجعل في خرقة ويطرح فيه ويغلى فانه يوثر تاثيرا
قويا ويقطع بثلاث اواق شراب كمثرى او شراب اسطوخودوس
ويعمل على وجه القدح درهم قطونا او بزر ريحان ويشرب
منه يقطعه حبوب تستفرغ البلغم يوخذ زنجبيل وكبابه
واسارون وسكبينج هي لهن فرالحار من كل واحد درهم
افسنتين رومي وعصارته نصف درهم تجمع الادوية بعد
سحقها وتجل بعسل وتعمل حبوبا وتبلع سحرا وتقطع الشربة
بشراب رمانتين او شراب سفرجل اوقيتين ويجعل
على وجه القدح بزر ريحان فانه يقطعه صفة نقوع
جميع الاخلاط الوقيقة يوخذ زنجبيل يستعمل في جميع
الفصول ولايلة له يوخذ عناب عشر حبات سبستان
عشرة اجزاء اجاص وقراصيا من كل واحد خمسة عشر
حبة عرق سوس مرضوض محكوك ثلثة دراهم زهر
بنفسج ثلثة دراهم ورد منزوع الاقماع درهمان بزر
اربعة دراهم بزر خطمي درهمان بزر هندبا درهمان لسان

النو ردرهمان عرق خطمي درهمان يجعل عليها وزن الجميع عشر
مرات ماء ويغلي حتى ينقص الثلث ويصفى على سكر ابيض
ويذر على وجه القدر قيراط محموده ويشرب فانه نافع ان
شاء الله تعالى صفة نقوع نافع الصفرا والدماميل يوخذ
تمر هندي وفيه زبيب منزوع النوى او قيه حب الرمان
مثله يغلي الجميع في رطل ونصف ماء ويترك حتى يبقى
مقدار رطل ويصفى او قيتيه سكر مصري ويشرب فانه
نافع جدا صفة لوقة تسهيل الصفرا والبلغم والسودا من
مباشرة شرب دوايل يوضع على الموضع الذي اصفر لك
وهو من الاسرار المكتومة عند الاطبا يعالج بها الاطفال
والمشايخ ومن كان به ضعف قوي المترفين وهو
ان يوخذ حقنة ترمس يدق جريشا ثم يزال عنه
قشره ويجعل في قدر نحاس ثم يصب عليه من اللبن
الحليب ما يغمره ويطبخ حتى ينشف اللبن ثم يلقى
عليه سمن بقري ويطبخ حتى ينعقد ويهيء منه
ضماد في لزقة فاذا اردت الاسهال الصفراوي
جعلت منه في خرقة وهو حار وضمدت به على الاربية
وان اردت الاسهال السوداوي ضمدت به على الفواد
وان اردت اسهال البلغم ضمدت به على الوركين واذا

حصل

حصل به قضاء حاجة وان اردت قطع الاسهال المفرط
رفع اللزقة واغسل موضعه بماء حار رفقا فانه ينقطع
الاسهال المفرط المزمن مجرب انفحة الجدي اذا اخذ
منه وزن دانق ونصف واذيب في ماء بارد وسقي
به من به استطلاق البطن قطعه خصوصا للصبيان
والاطفال مجرب الزمرد اذا سقي انسان وزن ثلثة قراريط
مسحوقا فانه يقطع اسهال الدم مجرب اللبن الرايب
اذا شرب منه قطع الاسهال المفرط جدا الفخ اذا اخذ
منه وجفف وسحق وذر على الطعام واكله من به اسهال
قطعه ادوية امراض المقعدة اما اورامها فادويتها البصل
الابيض المشوي ودق مع شحم او سمن او مخ بيض وضمدت
بها وجاع المقعدة واورامها نفعها الصبر يدمل الجراحات
المزمنة والقروح المعفنة الخبيثة الخروب الخروب الرطب
اذا عصر ماؤه وغمس فيه فتيلة او صوفة ووضعت على
الناصور يفعل ذلك مرارا فانه يزيد هبه البته واما شقاق
المقعدة
المقعدة وخروجها فادويتها الصبر اذا اخذ روسها واحرقت
وذرتها على شقاق المقعدة ابراها الاقاقيا اذا ضمد به
المقعدة البارزة يردها كما كانت العفص اذا طبخ بالماء و
سحق وضمد به المقعدة مرارا نفعها واعادها الجلنار اذا ضمد

مدقوقا فعل ذلك قشر الرمان اذا طبخ في الماء وجلس في
طبيخه الصبيان نفعهم من خروج المقعدة مجرب ادوية
البواسير اقماع البادنجان اذا جففت وسحقت وضمد بها
البواسير بعد دهنها بدهن ورد سخن فانه نافع جدا
مجرب وان دقت وخلط عليها الوزن من مدقوق بحجن بدهن
بنفسج وطلي به البواسير ابراه القرفة اذا شرب منها وزن
درهم بماء ورد او بماء بارد نفع نزف الدم من البواسير
الثلج اذا اكل قطع الدم الراوند اذا شرب منه وزن درهمان
بسكر نفع من البواسير النابتة الدراج وهو لحم المطبوخ
الذي بقي فيه ربعه اذا اذيب وصب عليه مثله زيت
بوركتان وضمد به الثاليل المتدلية في المتدلية
في المقعدة التي اعيت الاطبا نفعها وابراها نفعل ذلك
مرارا وما حطب الكرم اذا سحق وجعل في خرقة وهو فاتر
وضمد به البواسير نفعها بليغا وكلما سود بدل غيرها الصبر
اذا سحق بماء الكراث وطلي به البواسير سقطها وينبغي
ان يدهن بعد سقوطها بدهن ورد الحرف وهو الباذنجان
البري ويسمى في اليمن العرصم وهو ذو شوك محجز
اذا بخر بثمرة البواسير جففها واسقطها واذا اخذت
حنظلة وشققت اربع فلق ووضعت في اناء ثم صب
عليها

عليها من ابوال الابل الراعية من القيظ ويكون عليها
البول ويترك مدة ايام القيظ وكلما نقص البول اعيد منه
حتى يتكامل القيظ ثم يجعل على البواسير فانه يقطعها
لا محالة المقل الازرق اذا طلي به البواسير سكن وجعها
السمن العتيق مشهور النفع في البواسير بان يحك في
دهن ورد ويضمد به البواسير النابتة فانه ينفعها
وان بخر به فعل ذلك الخنفسا اذا جعلت ستة منها
في زيت وطبخت حتى تخرج قوتها وتبقى حموا وطلي بدهنها
البواسير نفعها وان فعلت ثلاث مرات لم يعد ابدا مجرب
الحرمل اذا شرب صاحب البواسير قطعها ومقدار ما يستعمل
منه درهمين مجرب السورنجان وهو يعرف بديار مصر بالعكبر
وفي العراق باللغة البربرية فيدرزهر الزعفران اذا
سحق منه وزن نصف درهم وعجن بسمن غنم عتيق
وجعل منه في قطنة وتحمل بها ليلتين نفعها واذهبها
ولم يحتج الى ثالث ليلة وهو مما تحمل به الاطباء وهو
مجرب خبث الحديد اذا اخذ وخلط بمثله نورة غير
مطفاة وذر على البواسير البارزة مرارا قطعها من
غير الم الزرنيخ اذا بخر به صاحب البواسير نفعه وكذلك
الكبريت وبزر الكراث والقثا والانزروت جميع

هذه اذا بخرها مفرده ومجموعة اسقطت البواسير وصفة التبخر بها ان تحفر في الارض حفرة وتجعل عليها قصرية مثقوبة ويجلس عليها العليل على بخش القصرية وتجعل تحت القصرية في الحفرة ما اراد ان يتبخر فانه نافع مجرب

صفة مجربة للبواسير يؤخذ بزر كراث خمسة دراهم يدق ويخلط بعسل نحل ويؤكل كل يوم على الريق ثلثة دراهم فانها تسقط **صفة** اخرى مجربة يؤخذ تشمه مقشرة ثلثة دراهم ويؤخذ حب بلوط يدق الجميع ويخلط في حليب ويستعمل ثلاثة ايام

الباب الخامس في ادوية امراض اعضاء التناسل والرحم من الطلسمات والاسماء والخواص والنبات فمن ذلك طلسم الانعاظ يؤخذ من الذهب والفضة وزن سبعة مثاقيل اجزاء سواء ويسبكان ويعمل منها كهيئة الخرزة وذلك عند نزول الزهره في برج الثور ويكون القمر متصلا بها من السرطان ينقش على جانب الخرزه هذا الطلسم كما ترى

[illegible]

وعلى الجانب الاخر صورة عقرب هكذا والحروف تحته واحذر فاذا اردت ان تستعمل فالبسه عند اتصال القمر بالزهره اتصالا جيدا ويكون الزهره الطالع يعني اول ساعة يلبسه بعد ان تثقب الخرزه وتحمل

فيها خيطا من حرير احمر وهو مجرب وهذه صورة العقرب المذكور

[illegible]

عيره تكتب في كاغد ويبخر بلبان ويعلق على الفخذ الايمن وهو هذا هكذا

[illegible]

للمستعمل واسكنه **عيره** سكهم [illegible] العلط

عيره وفق ستة في ستة اذا كتب في جلد اسد وصحبه انسان انعظ انعاظا شديدا **عيره** يكتب على ظهر العنين قوله تعالى فاذا جاء وعد ربي جعله دكا وكان وعد ربي حقا وتركنا بعضهم يومئذ يموج في بعض ونفخ في الصور فجمعناهم جمعا فانه ينعظ من ساعته مجرب **عيره** ينقش طلسم الانعاظ في فص دهنج صورة قرد قايم الاحليل فانه لا يبرح منعظا واما علم **ادوية** ذلك من الخواص والنبات والحيوان انفحة الفصيل اذا جففت واخذ منها قبل الحاجة باثنا عشر ساعة قدر الحمصة يذاف في قدر ثلثة رطل ماء ويشرب فانه ينعظ انعاظا قويا فان قوي عليه واشتد استعمل البارد فانه يسكنه **بيض الورشان** مداومة اكله يزيد في الباه **الورص** اذا ادمن على شربه هيج الباه تهييجا عظيما **الزنجبيل** وهو عروق الكافور اذا دق وعجن بماء وهي منه قدر جوزه وتقبت

وتركت حتى تجف ثم علقت على حقوي المنقطع عن النكاح
من علق رفانه يعود على ما كان عليه ويزيد في الباه
والانعاظ وخواص لنبات نور الغبيرا له قوة عظيمة
في تهييج الباه للنسا خصوصا اذا اشمته ويروي عن
الثقات ان بناحية خوارزم من بلاد العجم من هذا الشجر
شيء كثير فاذا كان ايام ظهور زهره عرض للنسا في
تلك الجهه من شمه شبق عظيم وهياج حتى يكاد نفضحن
فياخذهن رجالهن فيحفظونهن في البيوت حتى ينقضي
مدة ظهوره فيسكن عنهن ذكر حجر الواقي اذا القدا والحيوان
من الاناث هيجهن للجماع اصول دراجس اذا اخذ منها وزن ثلثه
دراهم ونقع في حليب يوما وليلة واخرجت وسحقت
وطلي بد ذكر دون راسه ودهن به حواليه فعل فعلا
عجيبا ويقوي الانعاظ خصوصا للعنين وان ذلك
باصول الزجس وحده على الذكر هيج الباه الخولنجان
اذا شرب منه بعد سحقه وزن درهم او نصف درهم او نصف
مثقال في نصف رطل حليب بقر هيج الباه وانعظ انعاظا
شديدا مجرب ذنب الابل اذا احرق وسحق بخل وطلي به
ذكر الانسان وسواء من الحيوان هيج الباه سمكة صيرا
وهو حيوان يخرج من عين قريبة من مدينة صيرا من

انهى

ارض الشام وهي اشبه شيء بالوزغ يصاد في ايام
الربيع خاصة عند هيجانها وحركتها والنافع منها
الذكور دون الاناث وعلامة الذكور التي يميا ربه على
اناثها ولا تعرف الا ما دامت بالحياة وهو ان يكون
الذكر اصغر راسا واطول ذنبا فاذا صيدت هذه السمكة
ملحت بقليل ملح وجففت واستعملت نفعت من الباه و
هيج الجماع مجرب السقنقور وهو حيوان يشبه الورل
يكون في الرمال قريبا من مصر ويكون ايضا في الهند
وهو نوعين بري وبحري يصاد في ايام الربيع ويذبح
ويبقى احشاؤه ويحشى عوضه ملحا ثم يعلق في الظل حتى
يجف والمستعمل منه لحمه يوخذ يسيرا ويستعمل ه
ينعظ انعاظا شديدا والله اعلم ذكر ثعلب الاسود
اذا جفف وعلق على الفخذ فانه يهيج ويعين عليه مجرب
الادوية القاطعة للباه والاحتلام النوم على الارض
يقطع الباه مجرب دقيق الباقلا اذا ضمد به عانات الصبيان
ابطاهم عن الاحتلام بزر الشبث يقطع شهوة
الجماع من النساء اذا شرب منه وزن درهمين بماء حار
اياما كثيرة الرصاص اذا وضعت منه خرزة او صحيفة
على العانة او الظهر منع الاحتلام مجرب ويبرد تبريدا

توبا **ادوية الانثيين واورامها** مرارة الضبع اذا
علقت على من به ورمت خصيته نفعته منفعة
عظيمة من ساعته **السداب** اذا اخذ منه ورق مقدار ما
يحمله الطفر وسقي الصبيان بلبن امهاتهم فانه يبرئ النفخ
العارض في خصاهم **التوتيا** اذا سحقت بخل وطليت
على الورم الاحمر في الخصية نفعها **لبن النسا** اذا حلب على
ورم الانثيين والادربة الاطفال حلل ورمهم وسكن
الوجع **دقيق** الخطمي بمثله دقيق نوى التمر وعجنا بخل
وعمل منه ضمادا فانه نافع لورم الانثيين الذي اعيا
الاطبا علاجه **قوة الضبع** اذا علقت على من به وجع
في الخصا او ورم نفعه جدا **قرن الفرع** المحرق اذا جعل
على موضع الختان للصبيان نفعهم **عروق البلسن**
اذا طبخت بالماء طبخا بالغا جيدا حتى تنضج ويصير
لعابا ثم يضمد به على الانثيين ويكون رجلا معلقتين
فانه يذهب ذلك في ثلثة ايام كل يوم مرة مجرب **ادوية**
امراض الرحم عصارة الورد اليابس اذا طبخت وضمد بها
نفعها من امراضها **شعر الانسان** اذا بخر به تحت الرحم نفعها
من جميع اوجاعها **ريش العقاب** اذا بخر به نفع من اختناق
الرحم **الاقحوان** الجلوس في ماء طبيخه ينفع من الورم

العارض

العارض في الرحم وبلبن الصلابة **بخر الحمام** وهو الذي
يتولد من قدور الحمامات اذا سحق وتحملت منه المراة
او ضمد به رحمها كان نافعا جيدا من السرطان العارض في
الارحام **العفص** اذا جلست المراة في طبيخه نفعها من
فتق الرحم **الاذخر** العفوفي ماء طبيخه برد الرحم البارد
الى مكانها مع **مرارة** الثور اذا غمست قطنة او صوفة
وتحملتها المراة عادت كالبكر **السكر** اذا نقع في شراب
قابض حتى ينحل وغمست فيه صوفة وجففت وتحملت
به المراة فانه يضيق الرحم **السلبية** اذا طبخت واستعملت
من سحوقها جفف الرطوبات الفاسدة العفنة واخرجت
دم الحيض والاجنة واصلحت الاجزا الرحم **دهن البادرنجبويه**
وهو السنبل الهندي اذا احتقنت به المراة سخن رحمها
الكمون اذا سحق وخلط بزبيب عتيق واحتملته المراة
قطع عنها افراط الدم من الحيض صحيح مجرب **حجر العقيق**
العقيق التختم به يقطع نزول الدم **الكزبرة** اليابسة
تقطع نزول الدم ظاهرا وباطنا اما الظاهر فتدق
وتذر عليه تقطعه واما الباطن منها من مثقال
الى مثقالين في ثمان اواق لسان الحمل عن مقلي وتحمل
فانه يقطعه مجرب **الصمغ العربي** اذا شرب منه مثقالين

في اوقية سمن بقري مذاب ثلثة ايام قطع نزف الدم
من اي موضع كان من البواسير وغيرها من الارحام السماق
اذا سحق وشرب بماء بارد قطع سيلان الدم من كل موضع
مجرب الثوم اذا طبخ بخل ثقيف اي وتحملت المراة بيسير
عند دخولها الحمام وعرقت عليه المراة ثلثة عرقات قطع
عنها نزول الدم من الحيض دواء نزف الدم من حيض
او نفاس مجرب يوخذ خزاما درهم وهال درهم وجوز
درهم ومرسين درهم درهمان وهو ونصف درهم وكمون
درهم يدق الجميع ناعما ويعجن بعسل نحل ويعقد على
النار وزنين وتاخذ المراة يسيرا في صوفة وتتحمل به
فانه يقطع عنها ذلك وتستعمل بعده الماء المغلي بالاس
ادويه المعينة على الحبل من الحبالى النبات والخواص
انفحة الارنب الذكر اذا خلطت مع الشذاب المخروج
وشربت منه المراة حملت بولد ذكر وان كان انفحة انثى
ولدت انثى الذبيبة اذا تحملت به المراة بعد طهرها وجامعها
زوجها حبلت درق الباب اذا شربت منه المراة يسيرا مع
شراب اعان على الحمل ولو كانت عاقرا نشارة العاج
اذا شربت منه العقيم بعد طهرها من الحيض سبعة ايام
سقي ليه كل يوم مثقال بماء وعسل ثم جامعها زوجها

حملت

حملت مخ ساق الجمل اذا اخذ منه يسيرا في قطنة وتحملت
به المراة وجامعها زوجها حملت ولو كانت عقيما حجر
البهكت وهو حجر هندي يعرف بحجر الولادة وبحجر العقاب
والنسر وهو حجر يشبه البندق وفيه تفرطح لون
الى الغبرة اذا كسر خرج منه لب يشبه بيضة العصفور
واذا حرك سمع له حركة فاذا سحق وطرح في لبن امراة
وغمست فيه صوفة تحملت به المراة فانها تحمل مجرب
وهذا الحجر يسمى في اليمن بيض ابليس وتوتا به
من بربره وبيض يلعب به الصبيان خزاما اذا تحملت
منه المراة في صوفة اعان على الحبل مجرب لانه يسخن الرحم
ويجفف رطوباته وسيلانه المزمن مجرب شحم الاوز
اذا اذيب بدهن الحبة الخضرا او لطخت به فرجها وجامعها
زوجها في اليوم الثالث حملت بذكر ومن الخواص اذا اخذت
المراة ضفدعة وهي بالحيوة من نهر ورمت في فيها ثم
وطيها زوجها في تلك الساعة حبلت عبيثران اذا سحق
وعجن بعسل نحل وخل واحتملت المراة في صوفة سخن
الرحم البارد واعلى واعان على الحبل ولو كانت عاقرا مجرب
الادوية المانعة من الحبل من الاسماء والايات اذا كتبت
سورة قل اوحي الى اخرها على كاغد ويكون القمر في العقرب

ويعلق على المراة بعد طهرها ثم ينكحها زوجها فانها
لا تحبل ابدا مجرب **غيره** تكتب هذه الحروف في قرطاس
بدم العلق او بصدى النحاس ومداد يوم الاربعاء
ويعلق على المراة فانها لا تحبل ابدا مجرب وهو هذا
ى ما س ها ا ع ما ما لود كاه مه ما ا ا ٦ ٤ مها ٩
ب ما ااا٥ الا د ها لا ع مح ط د ك ط ى
و كش مرى ف ا مرا و ع مح الا ١٨ ١١١ ٧ ١١١ ٩ ١١١ ١١١ ١٨ ١ ط ٥ ى
غيره ينقش على فص اول يوم من رجب وتكتبه في ورقة
وتعلقه على العضد فانها لا تحبل ابدا وهو هذا
ك ١٩٩١ ٥ ١ ١ ١ ك لا ه ا ١ ٩ لا **غيره** ينقش على
حجر الصدف عند حلول الشمس ول دقيقة من الحمل وقيل
يكتب اول ساعة من يوم السبت وتكون الشمس في
برج الحمل وقيل يكتب في خاتم والقمر في العقرب فمن لبسته
لم تحبل المراة مجرب وهو هذا فعلعسل **غيره** تكتبه
وتعلقه على المراة فانها لا تحبل ويكون الكتابة في رق ظبي
وهو هذا ع ١٩١١١ ٩ ك ٦ ٩ ١١ ك ١١١١ ٨ ١ ك ١ ١ ٨ ١ **غيره**
ايضا تكتبه وتعلقه على المراة فانها لا تحبل ابدا وهو هذا
ك ا ح ا ١ ٦ ا ر م ١ ٨ ٨ ٩ ١ ٨ ١ ٨ ٨ ١ ٨ ٨ ه ا ع ل ه ١١ ٥ ٩ ٣ ١١ لا ١ لى الا
غيره يكتب على كاغد يعلق على الرجل والمراة وهو صحيح

هذا

هذا سلططوس سلس مطوس صح به هو هو سحرهما ها
سراهما فطريا وكم عسق ولا حوه بلسطلهل
مهملك ملكى عد حصع مهما احدهم هم يعب
اد وغير ذلك **من النبات والخواص** فمن ذلك دم الخفاش
اذا طلت به المراة بدنها في اول كل نفوسها من الحبل
ما عاشت **وسخ اذن البغل** اذا تحملت به المراة بعد طهرها
لم تحبل واذا شربت من بول البغل ثلاثين درهما لم تحبل
ابدا **ناب الافعى الايسر** اذا قلع وعلق على المراة لم تحبل ابدا
القرنفل اذا بلعت منه ثلاثين حبة في ثلاثين يوما
لم تحبل المراة ابدا ويوخذ من القرنفل الذكر وهو اقوى فعلا
عنب الثعلب الذكر منه يسمى الكاكنج اذا بلعت المراة
منه سبعة ايام كل يوم سبع حبات فانها لا تحبل ابدا مجرب
سن الطفل اذا اخذت عند ان تسقط من فيه وقبل ان
تسقط على الارض وعلقتها المراة عليها لم تحبل ابدا وعني
بالسن الضاحك **زبد البحر** اذا استخلص منه الجسم الذي
يلبسه اعني الخشن وسحق ناعما واخذ من دقيق الشعير
المنقى منه نصف وزن هذا الذي به نصف مثقال ويعجن
بالماء ويعمل منه خبزا ويدهن بسمن وعسل وتاكله المراة
وهي حايض ثلثة ايام فانها لا تحبل ابدا مجرب واذا اخذ

صرف التوني حم

منه نصف درهم وسحق بماء بارد سقي المراة ان تحبل ابدًا
الملح الاحمر الاندراني اذا ملح كان اذا تحملت منه قدر
الحمصة واصغر في اول الولد بعد الجماع او قبله فانها لا تحبل
ابدا مجرب لا شك فيه الادوية الحافظة للاجنة
الكهربا اذا علق على المراة الحامل حفظ الجنين من سقوط
العقرب الميتة اذا علقت المر على المراة بعد ان تحمل في خرقة
لم تسقط ابدا اذا ربط منها قطعة على بطن المراة الحامل لم تسقط
ولو كان عادتها الاسقاط المرجان اذا علق على المراة حفظ
عليها الجنين وان علق على الاطفال حفظوا من العاهات
الادوية المسقطة للاجنة اخثا البقر اذا بخرت به
المراة اخرج الجنين حيا كان او ميتا سلخ الحية اذا بخرت
به المراة مات الولد في بطنها البتة مجرب ابن العرس اذا تحملت
منه المراة اسقط الجنين مجرب الكاسين وهو صمغ اذا بخرت
به المراة اسقط الجنين بقوة الحية ذات القرنين زهر
الشيرم شربت منه المراة الحامل وزن درهم او مثقال
قتل الجنين لحم العرس اذا جففت وبخرت به المراة الحامل
اخرج الجنين حيا كان او ميتا ادوية عسر الولادة واخراج
المشيمة من الاسماء والايات يكتب هذه الحروف في خوص
النخل ويربط على فخذ المراة الايسر فاذا وضعت فارفعه

سريعا وهو هذا الا ي ى ا ك لالالالالالالا عن عن
عن كه كه كه ككك ههه ههههه ه
ك ك ك سا ك سد سد سد سد سد سد سد سد
كه كه كه كه كه كه عن عن عن عن عن عن
غيره يكتب هذه الحروف في رجل المراة ابتدا الكتابة من
العقب الى الاصابع وهو هذا ا ا م و ح ا د ح و ى ن ه
غيره يكتب في كتف ويقابل المراة المعسرة تتخلص وهو
الله احد الصمد لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد
وكذلك يوضع سليما باذن الله تعالى غيره يكتب على ثلث
شقف جدد لم يصبها الماء ويقابل بواحد منهن وجه
المعسر ويوضع الاثنين على فخذها فانها تضع سريعًا
وهو هنا غيره يكتب على مشط

٤	٩	٢
٣	٥	٧
٨	١	٦

المراة الذي تسرح به
راسها وتعلقه على موضع
الوجع من بطنها تضع لوقتها وهو هذا بسم الله الرحمن الرحيم
الى من في الرحم اخرج بحق بسم الله الرحمن الرحيم غيره
من النبات والخواص الطفطف البري اذا طبخ منه نصف
وقية في رطل ماء الى ان ينقص النصف ثم يصفى ويسقى
المراة التي تعسر ولادتها او تعسر عليها خروج المشيمة

ولوكان بعد ايام القمر او قته مجرب **اصطرك** وهو
ضرب من الميعة اذا علق على المراة التي تعسر عليها ولادتها
نفعها وسكن وجعها **زعفران** اذا شربت منه المراة وزن
درهمين ولدت في ساعتها ولا يستعمل الا عند الاياس
منها وهو مجرب **قرن الايل** اذا علق على المراة اطلقها من
غير تعب مجرب **المغناطيس** اذا امسكته المراة بيدها اليسرى
عند الطلق اسرعت الولاده **زبد البحر** اذا علق على
فخذها الايمن سهل الولادة على المراة **حجر الجزع**
اذا لف في شعر المراة عند الطلق اسرعت الولادة **حجر
المها** اذا علق على فخذ المراة اطلقت **حجر العقارب**
وهو حجر الولادة وحجر السير والسمكت المقدار ذكره اذا
علق على الفخذ سهل ولادتها **الكزبرة الرطبة** اذا قلعت
باصولها برفق وعلقت على المراة المعسر اسرعت الولاده
ويوضع على فخذها فان وضعت رفعت بسرعة **السكر**
اذا اخذ منه وقية ومن سمن البقر وقيتان وشربته
المراة ولعقته نفعها من وجع السرة والحور عقيب الوضع
وينقي فوا اد النفسا صحيح مجرب **الزباد** اذا اخذ منه درهم
ومثله زعفران وجعل في مرقة وشربته المراة التي عسر
ولادتها كان نافعا لها وسهل ولادتها **الباب السادس**

في ادوية امراض المفاصل وما يتصل بها واد وية الخلع
والكسر من الاسماء النافعة لوجع الوركين وهو ان
يكتب على الوركين فانه يبرا باذن الله تعالى وهو
الله الله الله العلي العظيم الله الله الله الحكيم الكريم
الله الله الله الرحمن الرحيم الله الله الله الحي القيوم
الله الله الله الاحد الصمد الله الله الله ذو الجلال
والاكرام الله الله الله بديع السموات والارض مجرب
لوجع الظهر والركبتين والمفاصل من النبات
والادهان يوخذ حمص اسود ينقع ليلة في ماء ق
ويسلق ثم يجعل عليه وزن درهم شحم فنفذ ويشرب
ماؤه ثلثة ايام فانه نافع جيد مجرب **غيره** لوجع
الظهر ونزف الدم من الحيض تاخذ رطل حليب بقر وينقع
فيه قدر كف حلبه ويترك حتى يخرج لعابه ثم يوخذ له
وقيتين نشا ويطرح فيه من السمن ثلثة اواق ويجعل
عليه الحليب المنقع فيه الحلبه والنشا ويجعل عليه ثلثة
اواق سكر احمر ويغلي الجميع حتى يصير له قوام وقوي
ثم ينزل فانه نافع لذلك **بزرقطنا** اذا ذيف بخل ودهن
ورد ماء وضمد بها اوجاع المفاصل والنقرس والعصب
نفعها وسكن المها **عنبره** وهو بعر المعز اذا سحق وخلط

بعسل وضمد به الاوجاع المنقبضة من يبس لينها **الجبن العتيق** اذا دق وخلط بماء طبيخ مسا والحديد وخلط كالمرهم
ويوضع على موضع اوجاع المفاصل فانه مجرب فان الموضع
ينفخ من نفسه ويسيل صديدا ويجف ويزول الوجع
وقد جرب وصح **الحندقوقا** اذا امرخ به الجسد وشرب
منه يسيرا نفع من الزمانة واطلق المقعد ونفع الرياح
من جميع الجسد **دهن الثعلب** نافع من وجع المفاصل وكذلك
وكذلك اذا ادهن او قعد فيه نفع من الصلابة والتعقد
العارض للمفاصل كذلك الماء يطبخ فيه الثعلب اذا جلس فيه
وهو سخن نفع منفعة بالغة في الحال **دهن الضبع** وهي
العرجا اذا جلس فيه او تمرخ به نفع من اوجاع المفاصل
جميعا مجرب والذي شاهد به من فعل الضبع ان شخصا
اعتراه الاقعاد فمن زمانا وصار لا يستطيع النهوض
والحركة من مكانه فاخذت ضبعة والقيت في ماء حمي
وعمر عليها وسلقت بجلدها وشعرها حتى استكمل
نضجها وهرى لحمها وبردت قليلا حتى امكن المقعود
فيها ثم اقعد المقعد في جفنته وصب عليه من مائها
التي سلقت فيه قليلا وهو يمرخ جوانبه وجميع
المواضع التي تقلصت حتى يتغطا حقواه وسرته

اواكثر

اواكثر من ذلك فما زال كذلك حتى انحل ووجد من نفسه
القوة للنهوض فاخذ عصا وقام من ساعته **دهن العود** نخ وقيل زهر العود نخ البري اذا شرب منه اثنين
وعشرين يوما متوالية نفعه **فراسيون** عظيم النفع لجميع
اوجاع المفاصل ويبري المقعد مجرب وكيفية استعماله
ان يحفر في الارض حفرة على قدر المقعد ويفرش في
قعرها رملا ويوقد عليه النار حتى يسخن ثم يزيل النار
ويوخذ من نبات الفراسيون شيء كثير ويفرشه في
قعر الحفرة حيث كان النار ثم يوخذ المقعد الذي عجز
عن النهوض من مدة طويلة ويجعل من الفراسيون فوقه
وحوله ويزيد بالنبات فوق ذلك ويترك ساعة حتى
يعرق ولا يرفع عنه حتى يسكن الحرارة عن الحفرة
فان المقعد يقوم من ساعته صحيح مجرب **ادوية وجع الركبتين والظهر** **شحم الحنظل** اذا دق وذر على قطعة
قماط مجمول في قطارة وعملت كالفتيلة وتحمل
بها خرج الحام ونفع من وجع الظهر مجرب **شحم حمار الوحش** اكله ينفع من وجع الظهر نبات يأكله اهل
بيت المقدس بالزيت والملح فينفعهم من وجع الظهر
والاوراك ومن اوجاع الركبتين ايضا نفعا بليغا

عقرب اذا اخذت واحد وقد بقي في الشهر ثلثة ايام
او اربع وجعلتها في قارورة وصبيت عليها الزيت
وسديت راس الانا وتركته حتى اذا اختلط الزيت فوقها
ثم يدهن به فانه نافع من وجع الظهر والفخذين جدا
لوجع الركبتين من الاسماء تكتب هذه الاسماء في كاغد
وتعلقها على موضع الوجع فانه يزول الوجع مجرب وهي
الله الله الله العلي العظيم الله الله الله الحكيم الكريم
الله الله الله الرحمن الرحيم الله الله الله الحي القيوم
الله الله الله الصمد الله الله الله ذو الجلال والاكرام
ادوية من النبات الليمون اذا اخذ منه حبتين او ثلثا
وقشرها من قشرها الاصفر وشويتها في النار حتى
تنضج ولا تحترق ثم تفضخها وتجعلها حارة على
الركبتين وتربط فوقها بعصابة وتترك ليلة
ثم تفتح صبحا بفعل ذلك مرارا فان الوجع يزول
ادوية عرق النسا ادوية من الاسماء تكتب هذه
الحروف في رقعة وتعلقها عليه فانه يبرا باذن الله
تعالى وهي هذه ا ح ه ٧ ا ع ٣ ه لا س د ه **ادوية
من النبات** ورق الطناب وهو ياسمين البر اذا ضمد
به عرق النسا نفعه واستقام مقام الكي وقد اذا

سخنت

سخنت و وضعت على موضعه وضمد به موضع الالم
فعل فعل النار **بعر المعز** اذا كوي عرق النسا نفعه
منفعة بالغة وصفة الكي به ان يوخذ صوفة و
يسقيها بالزيت ويضعها على الموضع العميق الذي
بين ابهام اليد وبين الزند وتاخذ بعرة وتشعلها بالنار
حتى تصير كالجمرة ثم يضعها على الصوفة ولا يزال
تفعل ذلك حتى الحس يتوسط الفخذ الى الورك ويسكن
الالم وهذا الكي يسمى الكي المغربي **الرائب** اذا شرب منه
يسيرا نفع من عرق النسا مجرب **ادوية النقرس من
النبات والخواص** الصندل اذا دق جريشا وعجن بماء عنب
الثعلب او بماء الرجلة وبماء الطحلب وطلي به النقرس
الكاين من حرارة نفعه وسكن المه وضربانه **فرس
النيل** لحمه اذا ملح واكل نفع من النقرس ووجع الساقين
وان صنع من جلده نعل ولبست نفعت النقرس **لوس وزنبدي**
وهو نبات يصبغ به اذا اخذ منه اشنانه وحكت الكزبرة
الرطبة وماء الورد ولطخ به على النقرس الحار نفعه
مجرب صحيح **بنفش** وهو حجر بنفسجي معدنه موضع يقال
له الصفرا على مسيرة ثلثة ايام من مدينة الرسول صلى الله
عليه وسلم اذا اخذ منه صاحب النقرس شيا في يده

او عمل منه فصا ولبسه نفعه من النقرس ورق الجنزع
اذا ضمد بمطبوخها او به على موضع النقرس في البدن نفعه
جدا خصوصا النقرس البارد وينفعه منفعة بالغة ضرب
وهو الشبيه من الحيوان في قد الكلب الصغير وشوك
كالقنفذ وهي قليل الوجود لحمها ديابس وهو نافع
من وجع النقرس القطن اذا اخذ من ورقه وضمد به
مع ورق البقلة الحمقا على النقرس سكن الضربان وازال
الالم خصوصا ان خلط به دهن الورد دم القنفذ يسكن
الم النقرس اذا طلي به عليه من الخواص مما ينفع من الاعيا في
السفر العظمان المثقوبان الموجودان في جناح
الديك اذا تقلد بهما المسافر ومشى لم يتعب ابدا
ادوية الخلع والكسر من النبات والخواص تراب صيدا اذا
شرب منه وزن مثقال مسحوقا في بيض نيمرشت جبر
العظام المكسرة في وقته لا يماثله شيء في ذلك لان الله
تعالى قد جعل فيه انه يسري الى المكان المصدوع ويجبره
ويلحمه وهو مشهور مجرب وهذا التراب يوجد في
مغارة في جبل بعيد من ارض الشام الطين الارمني
يجبر كسر العظام اذا طلي عليها مفردا ومع الاقاقيا
وكذلك الطين المختوم الكهربا اذا شرب منه بعد

سحقه وزن مثقال بماء بارد نفع الكسر والوهن المومياء
جميع انواعه للكسر والمجرى وهو الذي يؤتى به من بلاد
اليمن وهو حجر اسود مدور الشكل ثقيل اذا كسر وجد في وسطه
نجا وينبع فيها دهن ثخين كالقطران رائحته كالزفت قد
شاهدته وهو مجرب ينفع للكسر والفك والوهن صحيح
ماء الجمد نافع من الكسر مجرب النفع قال العشاب في صفته
في كتاب الجامع انه اسود كالحبر سمك الرائحة نتن يوجد
في بطن سمكة تعرف بالجمد تصاد في بحر الصين ويكون
الماء في جوفها له كيس مثل كيس المرارة لا يوجد فيه سواه
اذا شرب من هذا وزن حبتين او اكثر جبر الكسر من سقط
في وقته مجرب والذي ذكره العشاب هو ماء الجمد المغشوش واما
ماء الجمد الخالص فهو حجر زبد يخرج ابيض من فم حيوان في
البحر وهو كثير الوجود في ساحل عدن ما بين جبل صير
والسيف ولا يكاد يعرفه الا الخواص وهذا ماء الجمد الخالص
الذي كل قيراط منه يقوم مقام مثقال من الذي وصف
العشاب وقد جرب هذا وكان اقوى تاثيرا من ذلك لكنه
ما يجتمع منه شيء الا في المدة الطويلة واما الذي يؤتى
به من الهند والصين فانهم ياخذون هذا الحيوان بجملته
ويجعلونه في الشمس حتى ينفض ويجمعونه فيجيء منه سمك

الرائحة اسود منتن وجميع ذلك نافع من الكسر
مجرب النفع **اصل القصب الفارسي** اذا كان يابسا
وضمد به مواضع العظام المنكسرة في اللحم اخرجها
بلا وجع وكذلك العاج اذا سحق وضمد به اخرج العظام
المنكسرة **شحم الدب** اذا دلك به الموضع المنصدع والوى
والمقعد والمزمن وزمن العصب دلكا رقيقا في
الشمس نفعه جدا والله اعلم **مخ الابل وعظام العجل**
اذا دلك بها اورام الاعصاب وصلابتها لينها ونفعها
مجرب **الماء البارد** اذا صب على الاورام العارضة
الخلع وعلى المفسوخ نفعها وسكن الالم مجرب وان
غمست خرقة كتان ابيضا في الماء البارد نفعها
ووضعها على المواضع الوارمة سكن الضربان
ونفعها وينبغي ان يبخ على الخرقة بالماء كلما جفت
مجرب **جلد الكبش** اذا اخذ ساعة سلخ ووضع على موضع
الضرب فانه ينفعه منفعة بالغة **السمسم** اذا
ضمد به مواضع من الضرب او السقوط نفعها **الزرنيخ**
الاصفر وطبيخ السماق اذا صب على عضو نالته رضه
لم يرم ابدا **الباب السابع في ادوية الجراحات**
والقروح والاورام من الاسماء يكتب في اناء بمداد و

يحا بدهن بنفسج ويمسح به الورم والجراح والدماميل فانها
تبرى باذن الله تعالى وهو قوله تعالى ويسئلونك عن الجبال
فقل ينسفها ربي نسفا الى قوله فلا تسمع الا همسا
ادوية الجراحات من النبات والخواص الاثمد اذا سحق
ونثر على الجراح الطرية ادملها لكن يبقى اثر اخضر مجرب
قراد الابل وهو الاقراص يباع بمكة يعالج به الجراحات
الطرية اذا سحق منها قرص وذر على الجرح وهو الطري بدمه
لصق به ولم ينفصل عنه حتى يبرا الجرح **الكافور** القيصوري
اذا ذر على الجرح ادملها **العنزروت** اذا سحق وجعل على
الجراحات الطرية الحمها مجرب **سمنر** وهو نبات بالاسكندرية
اخضر ويابسه نافع يختم الجراحات مجرب النفع الطري يضمد به
اليابسة يذر عليه فيقبض مجرب **نسج العنكبوت** اذا عمل
على الجراحات الطرية حفظها من الورم وكذلك الكبد
الاجر الاحمر الذي لم يصبه الماء اذا دق ناعما وضمد به
القروح التي اعيا اندمالها نفعها مجرب **قشور الجوز**
الصلب اذا احرق وسحق وجعل على الجروح ادملها مجرب **الكبر**
المحرق اذا حشي به القروح العتيقة اطلق لحمها وجففها
زبل الكلاب اليابس منه اذا خلط بعسل وطلي به على
الاكلة نفعها **الملح** اذا ضمد به مع سويق الشعير المخلوط

بعد ان يخلط الجميع بالعسل نفع الاكلة وشفاها مجرب
النيلج وهو النيل اعظم دوا للاكلة والقروح العفنة الخبيثة
وكيفية استعماله ان تغسل الاكلة بالماء والعسل حتى تنقى ثم
يذر عليها منه تفعل ذلك اياما متوالية فانه يبريها وان خلط
مع مثله من عذرة الانسان وطلي بها على الاكلة ليلا وترك
نهارا ابراها ومنعها من السعي مجرب وان خلط النيلج
بمثل نصفه مرداسنج وقليل دهن ورد وشمع وطلي به على
الاكلة نفعها وينبغي ان يستعمل قبل الاستعمال لما ذكرنا
الحار العسل اذا خلط بدهن ورد ولطخ على القروح الشهدية
وسائر القروح البلغمية المالحة ابراها مجرب اسفنج البحر
اذا اخذ وهو يابس وغمس في زيت ووضع على الموضع
المنبعث منه الدم بعد ان يستعمل بالنار حتى يحمى
ولا يحترق فانه ينقي الجروح ويقطع الدم الودع المحرق
اذا سحق وذر على موضع الدم قطعه رماد قثاء الحنظل
يخلط بمثل نصفه ملحا ويعجن بعسل ويطلى به على قروح
الساقين ادوية الجرب والحكة يؤخذ من لب الجوز اوقية
من الكبريت المعدني اوقيتان ويدق ذلك ويخلط
بما يغمره من الشيرج ويجعل في وعاء ويقرا عليه صباحا
ومساء سورة يس وانت تتفل فيه بعد كل اية ثم يستعمل

على الجرب ليلا ويغسل نهارا تفعل ذلك ثلاثة ليال فانه
يزول مجرب صحيح السمن العتيق اذا عجن به الحنا وطلي به
على الجرب المتقرح العتيق فانه ينفعه شاهترج عظيم النفع
من الحكة والجرب يستعمل من عصيره نصف رطل مع عشرة دراهم
سكر فانه ينفع الجرب والحكة وكذلك بزره اذا اخذ منها
اربعة دراهم الى سبعة دراهم فانه ينفع منها الفروج البري
اذا استحم بماء طبيخه سكن الجرب مجرب الترمس اذا اغتسل منه
صاحب الجرب ابراه ونفعه الزرنيخ الاصفر اذا طبخ في شيرج
بنار لطيفة حتى يسود الشيرج ثم يستعمل للجرب والحكة
نفعها مجرب دهن الشمع المعمول بالكافور ينفع من الجرب والحكة
مجرب وصفة عمله ان يؤخذ الثلث من الكافور وثلثان شمعا
مقصورا ويجعلان في قرطاس ويصب عليهما زيتا او شيرجا
حتى يذوب الشمع والكافور ثم ينزل ويستعمل ادوية حرق
النار اسفيداج الرصاص اذا خلط بدهن ورد وطلي به حرق
النار ابراه بياض البيض اذا لطخ به حرق النار ساعة يحرق فانه
منعه ان يتنفط وكذلك الصمغ العربي اذا لطخ عليه العفص
اذا سحق ناعما كالكحل وعجن بماء وطلي به فوق حرق النار
لم يدعه ان يتنفط ويبريه البتة عجين الذرة اذا طلي به
على حرق النار نفعه ادوية شقاق اليدين والرجلين بصل

العنصل اذا اخذت منه بصلة وقطعت وغرزت بزيت وقليت
حتى يجف ثم تدهن بالزيت مواضع الشقاق المتولد من
البرد او عن جمود الدم والاطراف نفعه وان خلط معه ثوم كان
ابلغ **العفص** اذا سحق ناعما وخلط بدهن البط ويطلى به
الشقاق نفعه مجرب **السمسم** اذا اضمد به او اكل منه نفع الشقاق
والخشونة والسوداوية في الاطراف **التوت** اذا احك به
الشقاق الكعب والاصابع حكا قويا حتى يحمر لونه فانه
ينفع **دهن الاترج** اذا دهن به اسفل القدمين في شدة
البرد نفعها **المبيخ بنى الحنظلة** اذا طلي به القدمين نفع من المشي
على الثلج **القطران** اذا امسح به الاطراف منعها من البرد
والتساقط ولا يبال بالمشي على الثلج ابدا مجرب **الادوية
التي تخرج الشوك والسهام** الضفدع اذا سلخ جلده
ورمي براسه واطرافه ووضع على موضع السهم فانه يخرجه
من ذاته يترك عليه يوما وليلة **انفحة الارنب** اذا
خلطت بدقيق الخطمى والزيت ووضعت على موضع النصل
والشوك اخرجه بسهولة **اخثاء البقر** اذا طبخت بالزيت
ووضعت وهي حارة على موضع النصل والشوك خرج بسهولة
يفعل ذلك مرارا وكلما جف رفع وعوض عنه **ادوية الاورام
والبثور** اعلم ان الاورام على اربعة اقسام دموية وصفراوية

وبلغمية

وبلغمية وسوداوية اما الدموية فان كانت من سبب داخل
فمن امتلاء العروق وزيادة الدم وان كانت من خارج
فهي من جراحة وكسر وعلامة ذلك جميع الحرارة والانتفاخ
والحمرة مع الوجع الشديد **ادويتها من النبات** الاشنة اذا طلي به
الاورام الحارة سكنها **دقيق الترمس** والشعير اذا خلطا بالماورد
ضمد بها على الاورام الدموية نفعها **دقيق** اذا خلطا بخل وا[illegible]
مسحوقا في ماء وغليا بالنار ووضعها على الاورام الحارة نفعها مجرب
خصوصا اذا كانت في الحلق والعانة والابط **ورق القصب الفارسي**
اذا دق وهو خضر ووضع على الاورام الحارة نفعها مجرب **الزعفران**
اذا حل بخل وطلي به على الاورام الحارة نفعها مجرب وان كانت في ابتدا
بها فتخلط مع الزعفران الجلنار وردا ويطلى به فهو جيد ايضا **الحنا**
اذا عجن بالسمن وجعل على الاورام الحارة التي تخرج منها ماء نفعها
وازال الاورام **الصندل** الاحمر والفوفل اذا سحقا وعجنا بماء الرجلة او بماء
الطحلب ووضعها على الاورام الحارة نفعها وازالها **ومنها الدمامل**
وهي من الاورام الحارة **نسج العنكبوت** اذا قطر عليه الخل وو
ضع على الدمل اطهوره وتبرك حتى يجف فانه يمنعه من الزيا
دة ويذهبه **القطن البالي** اذا ضمد به الدمامل بعد تفجيرها
نقاها ونفعها **من الخواص** اذا علق في وسط الانسان عقعق
مثقوب نفعه من الدمامل **الحشيشة** اذا مضغت وجعلت على

الدماميل سكن الالم وفتحها ان كان قد تجمعت لذلك وان لم
تنفتح فانها تموت مكانها مجرب **الحلف** اذا اخذ منها ثلثة اغصان
واحرقت اطراف وكوي بها الدماميل اوطهورها منعته من الزيادة
تفعل ذلك ثلث مرات **واما الاورام الصفراوية** فعلامتها
احتراق الجلد مع الحرارة فيه وهي تتفرع فمنها النملة الساعية
او الشري والحصبة والجدري ادويتها **الزعتر** اذا حل بالخل و
طلي يطفي الورم الصفراوي نفعه **بعر المعز** اذا طبخ بخل ووضع على
النملة الساعية ابراها وان جعل على الجمر ابراها ايضاً **خبث
الحديد** اذا سحق بخل وماء الكزبرة الخضرا وطلي به على الجمر نفعها
شربها **ادوية الشري** وهو نبور صغار تنبسط على سطح الجسم
تبتدي بحكة ولهب ولونه احمر وتقوى نخعة ان كان الصفرا
لمرارية وان خالطها بلغم كانت قوية ليلاً فمن ذلك **الشبح** اذا
سحق وخلط بدهن ورد ومرخ به ظاهر البدن ذهب الشري وان
شرب منه نصف درهم باوقيتين شراب سكنجبين في اول يوم ثم
في يوم الثاني نصف مثقال وفي الثالث درهم فانه يذهب بالشري
بسرعة **سويق الشعير** اذا خلط بماء وطلي به البدن ساعة يجد
الشري فانه نطفي حرقته ويزيله مجرب **ادوية الحصبة والجدري**
اما من الطلسمات والاوفاق فمن ذلك ان ينقش على فص
ذهباً وزنه مثقالا هذا الوفق الاتي ذكره عندما يكون النقش

في درجة شرفها ويكون الطالع الحمل وهو هذا

٩	١٤	[illegible]	١٢
١٦	٣	[illegible]	٥
١٣	[illegible]	[illegible]	١٨

وخاصية هذا الوفق انه اذا ظهر في العالم مرض الجدري
والحصبة وبدا في الشخص تختم به او يعلق عليه هذا الفص فانه لا
يظهر فيه من الجدري دون الاربعين الخمسة عشر وربما لا يظهر
فيه شي وقد جربت ذلك مرارا فرايته صحيحاً وان طلع وظهر فلا
يوذي وكذلك الحصبة ايضاً لا يوثر ذلك الاثر **غيره**
يكتب هذا الطلسم ويعلق على صاحب الجدري خروجه وان علق عليه
وقد خرج لم يزد اكثر مما قد ظهر وان علق على باب بيت لم يصب
اهله الجدري وان كتب داخل البيت فعل ذلك وهو شوس
بالقرعة اسراسرا ما دبين اردوس ارب **ادوية من النبات و
الخواص** الورد اليابس اذا سحق وذر على افراش المجدورين
والمحصوبين نفعهم وخفف عنهم **ثمر الطرفا** اذا دخن بها على
الجدري نفعه نفعا بليغا **حجر عين الهر** اذا لبس فانه يمنع من الجدري
وشاع ذلك في مصر بالتجربة **حجر الجدري** من كتاب الجواهر
لابن زهر هو حجر احمر عليه اثر كالجدري يكون ببلاد فارس اذا جعل
في موارد المواشي فما شرب من ذلك الماء دابة الا امنت الجدري
وان علق على باب بيت امن اهله من الجدري ما دام معلقا عليه
الحرمل اذا جفف في الظل وسحق ودلك به البدن في الحمام نفع
من الحصبة ومنع من ظهورها تلك السنة وبرد البدن **ينفع من السما**

في درجة

اذا قطر في عين المجدور اذا احمرت فانها تمنع من ظهور الجدري
فيها ماء السمك المالح اذا اكتحل به وقت ظهور الجدري
منع من طلوعه في العين مجرب وان اكتحل به في طلوع الجدري
او الحصبة في العين اذاب غلظ وان واذهبه وقوى الحدقة
الحنا اذا خضبت به رجل الصبي عند طلوع الجدري فانه يامن
من خروجه في عينه مجرب النيل اذا اكله صاحب الجدري
في الجوف اخرجه ظاهر السمسم نافع لاصحاب الجدري وذلك
اذا عسر خروج الجدري في ادخاله فيوخذ السمسم ويدق بالماء
ويلطخ به تحت القدمين مثل الحنا فانه يخرجه بفعل ذلك ثلاث
مرات حتى اظهره فانه يظهر مجرب وهايذهب تاثير
الجدري اذا نفع في الجدري ان ياخذ العظام
البالية فتدقها ويجعل عليها فانها تزيله وكذلك الزعفران
وزبد البحر وبياض البيض وماء الشعير والبورق والوشق
والصابون واللوز الحلو جميع هذه تزيل الجدري اذا استعملت
صفاوته او مجموعه واما الاورام البلغمية فهو كل ورم
رخو وعلامته بياض لونه ولين الورم ويبقى موضع اذا
غمز باليد غائراً ادوية من النبات والخواص بزر قطونا
اذا ضمد بها وبالخل ودهن الورد منع الاورام البلغمية
ونفعها خبز الخطمي اذا لطخ بها الاورام العارضة

اسفل القدمين نفعها ونضجها الحلبة اذا طبخها وضمد
بها على الدماميل والاورام حللها تحليلا قويا الصمغ
العربي اذا طلي به على الاورام الصلبة نفعها ولا تستعملا
السقطري في الطلا ولا العربي في الشرب ابداً دهن النعام
اذا دهنت به حلل الاورام البلغمية تحليلا قويا السذاب
اذا ضمد به التهبج الرهلي ازاله نخود اذا سحقت
وعجنت بالعسل وطلي به الوجع المتهبج في اي موضع من الجسد
ازاله وحلل ورمه وازاله صفرة وان خلطت معها طلا
كان اقوى فعلا ترمس اذا عجن دقيقه بماء البحر والصابون
وضمد به الاورام البلغمية والتهبج حلل واما الاورام
السوداوية فهي اورام صلبة تحدث من خلط خالص
كالخنازير والسرطانا والجذام وداء الفيل والدوالي
والعروق المدنية ادويتها من النبات والخواص بزر الكتان
اذا سحق وخلط بالماء وطلي به على الاورام السوداوية
ازالها ولينها ونفعها زعرور البر ويسمى حب الكلا
اذا سحق منه ثلثة وعشرون حبة وعجنت وشربت ثلثة
ايام تنفع من الخنازير ذبل الخنزير العتيق منه اذا
سحق بعسل وجعل في هاون حتى يمتزج وضمدت
الخنازير ازالها اخثاء البقر في المرعى اذا ضمد بها مع

الخل وهو حار على الخنازير فلعها اصول الحمص اذا علقت
على صاحب الخنازير قلعته وان طبخت بخل وضمد بها
فعلت كذلك من الخواص اذن الثعلب اذا علقت على اذ
ن صاحب الخنازير نفعته ادوية السرطان محرق الابل اذا احرق
وعجن بعسل وطلي بها السرطانات نفعها انفحة الارنب
اذا طلي بها على السرطانات رايت العجب من فعلها صمغ العربي
اذا سحق ونثر على السرطانات نفعها نفعا بليغا الانزروت
اذا سحق وخلط بيسير نطرون وما وطليت به الاورام الخانية
في الرقبة الشبيهة بالخنازير حلل زبل الحمام اذا خلط بعسل
وبزر الكتان وطلي به على الخنازير منعها من الطلوع النفنفع
اذا سعط بعصره صاحب الخنازير في العنق ثلث مرات كل مرة
دانق مع دهن نفعها منفعة بليغة العلاجة المنبطة ان
النبي ابراهيم الخليل عليه السلام كان يعطيه لاهل الخنا
زير والبواسير التي يسيل منها الدم ثم يامرهم بلقعه و
التضميد به وهو انجح الادوية في ذلك فوجدته صحيحا
نافعا غاية النفع في الخنازير والبواسير المفتوحة العروق
الفار اذا شق نصفين ووضع وهو حار على موضع الخنا
زير يخرج منها دودا طوالا في دق الشعر بيض وسود
ويكون خروجها بسبب ... واحد زبل صالح انوشان

اذا اخضرت

اذا اخضرت صنه ربشه واحرقها واحرقت معها
مثلها نحاسا محرقا وسحقا وجعلا على الخنازير فانها تفتحه
بعد حدتند هذا من المجربات حوافر الحمير اذا احرقت
وعجنت بزيت وطلي بها الخنازير حللها الرصاص الاسود
اذا عمل منه هاون وبلد ثم وضع فيه زيت ودهن ورد
وسحقا حتى يسودا ويطلى بها الخنازير فانه نافع جدا
المر اذا انعم سحقه بشراب وطلي به على الخنازير حللها ايام
ويغسل في الحمام او بماء مسخن كل يوم وبعد العمل فانه
ينضجها ولا يلتقي بها انه مجرب الحبات اذا احرقت وخلط
رمادها مع الزيت وطلي به الخنازير اذهبها مجرب ويعني
بالحبات حيات واما البريات فلا تستعملا ابدا مسمشر فرمون
اذا سقي منها صاحب الخنازير وزن درهمين في كل اسبوع
يسعد على ذلك شهرين تبرئه برءا صحيحا ادوية الجذا
م من النباتات والخواص اصول الطرفا اذا طبخت بخل معزب
وشرب منها صاحب الجذام نفعه واذهبه البتة مجرب
ويعني بالجذام الذي شبيه من ورم الطحال ومن شدة
فيه بقل الفصل يوخذ منه اصله في ايام الصيف ويرفع
حتى ياتي زمان طلوعها فاذا طلعت واخضرت فتحمد
الحيص خضر الخرج فخذها وجففها واسحقها مع

البصل الاولى يصلح شي من دهن الغار واطلى بذلك
بدن المجذوم فانه ينسلخ ويبرا منه بسفايج اذا شرب
كل يوم منه درهمان ونصف مع مقداره ساره ماقد طبخ
فيه خيار شنبر تفعل ذلك سبعة ايام متوالية فانه نافع للجذام
الافعى اذا وقعت حية في شراب وهي حية وماتت فيه ثم
شرب من ذلك الشراب المجذوم فلا انقلط جلده كله ويبقا
فطر يبقى لحمه مثل لحم الجانهوز ثم يبرا ويطلع جلد كله جديد
مجرب صحيح لحم الطاوس اذا طبخ منه مقرها جيد واكله
المجذوم نفعته الخضر اذا خلط به وخل ومسح
به المجذوم فربما من الله الى ان يعرف نفعه
سكن الالم مجرب الحلتيت اذا استعمل منه المجذوم
وزن نصف درهم مسحوقا مخلوطا بسمن وعسل
ليلة بعد ليلتين فانه برئ مجرب مرارة الدجاج
لها خاصية عجيبة في تعديل المزاج واذا استعمل من
ظهر عليه اثر الجذام فانه يذهب الحنا اذا اخذ
من ورقه عشرة دراهم ثم تنقع في ماء عشرة وبات
ليلة يشرب صباحا فانه يذهب بالجذام مجرب
صحيح خصوصا من قد ابتدا الظفار وان اخذ
من الحنا المدقوق وعجن بسمن وطلى به على الاذا

التي يخرج منها ماء اصفر فانه يسكن اوجاعها ويجفف
الماء ويدمل الجرح من الخواص عن الهدهد
اذا علق على ابداية الجذام اوقفه وكذلك
عين الصاحب اذا قلعت وهو حي وعلقت
على اصاحب الجذام اوقفه ادوية داء الفيل
والداء الى الزهرا اذا سحق وطلي به على
خفوف صاحب داء الفيل اوقفه ولم يزد زياده
الحجر الارمنى اذا طلي به داء الفيل نفع واوقفه
الفوتنج اذا اكل وشرب بعده ماء الجبن نفع
من الداء الى ادوية عرق المدني من الاسماء
والطلسمات اذا قرات على العرق قبل ظهوره
فاتحة الكتاب سبع مرات واسئلونك
تعمل الحل الى اخر السورة سبع مرات فانه
يقف مكانه ولا يخرج ابدا غيره يكتب في ورقة
ويعلقه على موضع العرق وهو بسم
الله الرحمن الرحيم اوكالذي مر على قرية وهي
خاوية على عروشها قال انى يحيى هذه الله بعد
موتها فاماته الله ثم علق عليه هذا الكتاب
بالله الذي لا اله الا هو ويسئلونك عن الجبال

ويسئلونك

فقل ينسفها ربي نسفا فيذرها قاعا صفصفا لا ترى فيها
عوجا ولا امتا يومئذ يتبعون الداعي لا عوج له وخشعت
الاصوات للرحمن فلا تسمع الا همسا وعنت الوجوه للحي القيوم
وقد خاب من حمل ظلما ابدا ابدا عرج به عرج به هي هي
به عرج باذن الله تعالى الذي يخفي نوره للجبل وخر موسى
صعقا سبحانه سبحانه سبحانه سبحانه سبحانه
اقطعك ايها العرق بلا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم
غير مجرب يكتب هذه الحروف في رقعة وتلف في خرقة
نظيفة وتعلق على الموضع وهو هذا وهذا
اللح [illegible] الشفا من الله جلاله
تقدس اسمه ادوية من النبات بعض الخواص الحمر اذا شرب منه
اول مرة نصف درهم وفي اليوم الثاني درهم وفي اليوم
الثالث مثقالا فانه يذهب بالعروق مجرب وان
طلي به من خارج نفعه ايضا الكافور والعلق اذا سحق
ووضعها على المكان الذي يريد ان يظهر منه العرق منعه من الخرو
ج وقتله مكانه مجرب الخشخاش اذا مضغ ووضع
على مكان العرق منعه من الزيادة وقتله مكانه مجرب
الآس اليابس اذا دق ناعما وشرب منه بالبرنجاسف
في لبن حامض فانه يذهب بالعرق مجرب المغرة الاحمر

اذا دق وخلط بالماء على موضع العروق مجرب وعلى الورم
سكن الوجع وازال الورم واخرج العروق مجرب ورق الحمر الاخضر
اذا سحق كالحنا وجعل على موضع العروق التي قد انقطعت و
تركت ليد فانه يخرج بقوة بفعل ذلك مرارا الباب الثامن في مداواة
اللحية اعلم ان هذا الباب يشتمل على امراض مختلفة الانواع ولا سيما
منها داء الثعلب واللحية ادوية من النبات والخواص بصل الغنصل
اذا دق وخلط بمثل ربعه نطرونا وجعل الجميع في خرقة وحك به
موضع داء الثعلب حتى يبتدي انبات الشعر ولا يحتاج الى معاودة
وان خلط بعسل عوض النطرون فعل ذلك وينفع من داء الحية
ايضا البصل اذا دلك به داء الثعلب نفعه مجرب دماغ
الثعلب اذا خلط مع الورس وطلي به الراس ذهب
الصرع وداء الثعلب والحية عظم القطاة اذا احرقت وصار
رمادا وخلط مع قشر البيض المحرق ودلك بها داء الثعلب
نفعه مجرب عقرب اذا غليت في زيت حتى تحترق وطلي به
منها داء الثعلب انبت الشعر مجرب دهن الحمص يسرع
بانبات الشعر للحية اذا دهن به الصدف دهو اصول نبا
ت يستعمل في بطولا لشعر الذي ابطا نباته ينبته مجرب الكتا
بيناه اذا نقعت في ماء وخضب بها الراس نفعت من الصلع
العارض في غير وقته ماء الخزم اذا اخذ منه جزء بماء
السلق مثله وطبخا الى ان يصير الى النصف ثم يغرب به
الراس واللحية فانه ينفع من انتثار الشعر ويقوي اصوله
ويحفظ من التقصف مجرب بيض الحمام اذا طلي

شعر المونه

به من اي موضع تديد انبات الشعر فيه انبته في ثلثه ايام مجرب
البابنه اذا خلط بنبيح ارمني محرق وطلي بهما اللحية اسرع نباتها مجرب
الادويه المبيضه للشعر الشيب هر البرين اذا جفف وشرب
نصف مثقالا اياما متواليه ابطا بطلوع الشيب الهليلج الاسود
من ادمن من استعماله منه الشيب مجرب والكابلي من خذ منه
واحده ونزع نواها ولكا في فيه حتى تذوب وابتلع ذلك وادمن
عليه اياما لم يشب وابطا بطلوع الشيب السلق المواضبه
على العصل به يحمر الشعر الادويه المسودة للشعر شقايق النعمان اذا دق
وعصر ماؤه وعلى به ودهن به الراس سود شعره وان اخذ منه
رطل وجعل معه من مثل

اذا دق وخلط بالماء على موضع العر
وق مجرب وعلى الورم سكن الوجع وازال
الورم واخرج العروق مجرب ورق شجر الاخضر
اذا سحق كالحنا وجعل على موضع العروق التي
قد نفطعت وترك لبن فانه يخرجه بقوة يفعل
ذلك مرارا الباب الثالث من في ادويه الزينه
اعلم ان هذا الباب يشتمل على امراض مختلفة
الانواع والاسباب فمنها داء الثعلب والحيه
ادويته من النبات والخواص بصل الغصل
اذا دق وخلط بمثل بعر نطرونا وجعل
الجميع في خرقه ودلك به موضع داء الثعلب
حتى يدمي انبت الشعر ولا يحتاج الى معا
ودة وان خلط بعسل عوض النطرون و
فعل ذلك بداء الثعلب نفعه مجرب دماغ الثعلب

نصفه قشر جوز اخضر ووضعا في زجاجة ودفنت في زبل
حار اربعة وعشرين يوما ثم خضب به الراس سوده
وان ملئت منه رطلية زجاج وسدت راسها ودفنتها
في الزبل سبعة اسابيع ثم اخرجت فانها توجد ماء
جارحا اسود يخضب به الشعر الشيب يسود سوادا
عجيبا وان خضب به الجواري كان منه خضاب حسن
ذكر الحمار اذا احرق وسحق في صلاية رصاص برزت
ايام كثيرة ودهن به الراس المشيب بعد حلقه انبته
نباتا اسود اشد ما يكون السواد **القرع** اذا انتهى في شجرة
وفتح جوفه وحشي بخبث الحديد حتى يملي ويترك ار
بعين يوما ثم تقطف من شجرتها ما في جوفها او بعصرها
وها وجعل في زجاجة ويرفع فعند الحاجة يعجن بهذا
الماء الحنا ويخضب به الشعر فانه يسوده جدا **بيض الحبارى**
اذا اخذ بيض الفرخ الذكر منها وطلي به الشيب سوده و
يعرف بيض الذكر من الانثى بان يجعل خيط ابيض في رر
مصعر ويدخل به في البيضة ويخرجه فان خرج اسود فهي لل
بيض الذكر وان خرج على حاله فهي بيض الانثى **بيض اللقلق**
اذا صبغ به الشعر سوده سوادا حسنا **الحنظل** اذا قورت منه
راس حنظلة وجعلت فيها زيتا وختمته بطين او عجين وو
ضعه على نار هادية حتى يغلي الزيت غليانا جيدا ثم
يدهن به الشعر فانه يسوده ويبطي بالشيب **حجر البقر** و
يعرف خرزة البقر ايضا اذا سحقت بشراب وطلي بها ليا

ض الشعر الابيض و داء الثعلب سوّده والله اعلم ادوية
العمل والصيبان اصل الخنس اذا جفف وسحق بدهن ورد و
طلى به الراس قتل القمل وان طبخ هو واصوله وغسل به الرا
س قتل القمل ايضاً الزيبق اذا لوث بخيط صوف بدهن و
غمس في الزيبق وعلّق علي العنق فانه يقتل القمل وكذلك
مجرب دهن القرطم اذا طلى به الانسان ثوبه قتل القمل وكذا
لك لب القرطم اذا جرس وعجن بعسل وماء حار وغسل به
الراس والبدن فان يقتل القمل المولد عقب المرض في الشعر
مجرب الدبل الباعم نو اعمل منه مشط وسرح به الشعر اذ
هب عنه الحالة وقتل الصيبان شاهترج اذا نقع في الماء يو
ما وليلة وغسل به الراس في الحمام اذهب الصيبان وقتل
القمل الصابون اذا غسل به الراس في الحمام اذهب الصيبان
وقتل القمل طبيخ الترمس اذا غسل به دابت قد امتلاق فسا
دا تساقط عنها حرمها الحرمل اذا دهن به الراس قتل
القمل والصيبان مجرب الادوية المبطئة لنبات الشعر النمل
اذا سحق بالماء وطلى به الراس ابطى بنبات الشعر النبت وبيضه
اذا خلط بالزرنيخ والنورة ولطخ به لم ينبت بعده شعر ابداً
طالقون وهو نحاس مدبر نشوبال النحاس المنقع في ابوال
البقر وقيل نحاس يستخرج من دود الماء صوالأحمر قالوا اذا
عمل من هذا النحاس منقط ونتف به الشعر من اي موضع
كان في الجسد لم ينبت ابداً وهذا يستعمله اصحاب الشعر
في العين ادوا الكلف والنمش والبرش ن السلسان

هو نبا

هو نبات يزرع حول قصب السكر بديار مصر اذا طحن
وعجن دقيقه بخل وماء وطلى به الكلف والنمش مرارا
قلعها بقوة فيه بعر اذا طلى به الوجه نفع من تعطف
الوجه ومن الكلف والاثار الرخام الابيض اذا سحق ناعما
عمّا وخلط بمطبوخ النخالة وطلى به الكلف عند ابتدائه
والبهق اذهبهما مجرب دية الجمل اذا شق ووضعت
على الاثار السود في الوجه والكلف نفعت منه وان ضمد
بها وهي حارة على الكلف ازالته مجرب الصابون اذا عمل
منه على الوجه نقاه من الكلف وان خلط بمثله حنا وطلى
به على النمش قلعه مجرب ادوية البهق بصل العنصل اذا
دق لبه وخلط بالخل العتيق وطلى به على البهق وذلك
به اذهبه الفلفل الاسود اذا سحق وخلطه بالنطرون
وطلى به على البهق ازاله مجرب القلى اذا جعل على البهق
الابيض ازاله مرارة السلوي يخلطه ويطلى به علي البهق
الاسود قلعه الكبريت اذا دق وخلط بخل ولطخ به البهق
الابيض والاسود ازالهما عرق النخل اذا طلى به مواضع
البهق وهو حار ازاله مجرب يفعل ذلك مرارا كلى الملعق
اذا شويت وذر عليها كبريت مسحوق اصفر وطلى بما
يسيل منها على البهق اذهب لوقته الصابون الرومي
اذا غسل به البهق مع ماء المطر اذهب البهق الاسود
والابيض مجرب ادوية البرص زبل الحمام اذا خلط بدقيق
وضرب بالماء وجعل معه يسير قطران وسحق حتى يصير كالمرهم

نعم يوضع على البرص في خرقة كتان ويترك ثلثه ايام
وينزع ويجدد غيره يفعل ذلك مرارًا فانه يزول قرن
الايل اذا احرق سحق بخل وطلى به البرص في الشمس مرارًا
ابراه القنابري وهو بقلة سوبه يوكل وهو انفع الادو
يه للبرص اذا اكلت وضمد به فانها فانه يزيله في ايام
يسيره مجرب صحيح شقايق النعمان اذا شرب منه صاحب البر
ص ايام متواليه كل يوم درهم بماء بارد فانه يزيله صحيح
حشيشة البرص ويسمى اطريلات معناه رجل الطير و
تعرف بديار مصر برجل الغراب وبحري الشيطان وهو نبات
يشبه الشبت في ساقه واصله وجمة غير ان جمة الشبت
زهرها اصفر وزهر هذه ابيض ويعقد حلك المقل
س فيه حرارة وحرافة سر عظيم في ذهاب البرص مجرب النفع
في ذالك والمستعمل منه بزره وكيفية استعماله ان يوخذ
بزده درهم ويسحق ويعجن بعسل ويقعد العليل في
الشمس الحارة مقدار اربع ساعات او ثلاث فان الد
واء ترفع الطبيعه الى الجلد فتنفطه ويتقرح ولا يصيب
الموضع السليم شيئًا ويسيل منه ماء ابيض الى صفرة واذا اند
ل القرح عاد لون الجلد الى لون الطبيعي وتاثير مختلف
في الناس فمنهم من يسرع فعله فيه في يومين ومنهم في
اكثر من ذلك فلا يزال يستعمل الدواء ويقعد في الشمس
حتى يفرح و ينتصف الموضع وان سحق بزره بخل وعجن
بعسل منزوع الرغوه واستعمل منه كل يوم مثقال

بماء

بماء حار يدوم عليه خمسة عشر يومًا متواليه فانه يذهب
البرص مجرب ادوية الخنازير القوبا ادويتها من الاسماء و
الطلسمات فمن ذلك ان يكتب على الخنازير والقوبا بعلان
تحوط عليهما دايره ويكتب حول الدايره ووسطها على
الخنازيره هذه الايه فانها تزول مجرب تكتب حول الخنازيره
هذه الاسماء فاصابها اعصار فيه نار فاحترقت ٦٥٥٩ غيره مرارًا
عدد حتى تلي ١ ١ ٢ ٣ ٤ ١ ١ ١ الدايره ولا
موضعا تظهر من البشره الا مكتوبًا تفعل ذالك مرارًا وكلما
امتحا كررت الكتابه فانها تزول وهي دهرا فا قوبا فصا
حمعق ادويتها من النبات السلق اذا جعلت على الخنازير
مرارًا ازالها مجرب النورة لا المطفاة اذا
جعلت على الخنازيره بعد دلكها بشي خشن حتى تخرج
منها الرطوبه فانه يذهبها مجرب الخضاب الذي يخضب
به النساء ايديهن اذا ترك على الخنازير بعد دلكها فانه
يذهبها البته مجرب بصاق الجايع اذا عمل على القوبا في
الاطفال مرارًا ابراهم للادن اذا دلك به الخنازيره مرارًا اذ
هبها المرتك اذا اخذ منه وقيه ونصف وجعلت في هاون و
جعل عليها اوقيه زيتًا طيبًا وعمل منها مرهم ثم طلى به
على القوبا التي يكون في الراس بعد حلق شعره فانه يذهبها
البته مجرب دهن بزر الكتان اذا طلى به على القوبا
ازالها دهن الفندق مرضوض اذا طلى به على القوبا
والخنازير اذهبهما مجرب وسخ رجل الادمي اذا اخذ منه

بالريق وضع على الخنازير بعد دلكها فانه يذهبها مجرب

تراب الارض البساخه اذا جعل على الخنازير بعد دلكها

فانه يذهبها مجرب دهن البان اذا دهن به على الاثابل

اذهبها مجرب الشونيز هو الحبة السودا اذا سحقت ناعما

وخلطه ببول غلام عتيق ووضع الثاليل المسمارية والمتعلقة

والمنكوسة اذهبها قضبان الاس اليابسة اذا احرق طر

فها بالنار وكوى بها الثالول حتى ينضج فانها تخرج من اصلها

في الوقت من غير خروج صديد ولا دم مجرب القطن

البالي اذا عمل منه فتيله ويوقد طرفها وكوى بها الثالو

ل حتى ينضج فانه تخرج من اصلها من غير خروج صديد ولا

دم مجرب الادوية المذهبة البياض الظفر وخضرته التي

لم تطفى بالماء اذا خلطت بشحم ماعز ووضعت على الاظفار

البرص اذهب عنها ذلك حب الخنازير اذا سحق وطلى به

على الظفر مع الخل فانه اذهب بصفرته وخضرته الحنا اذا اخذ

منه عشرة دراهم ونقعت في ماء ليله وشرب ماؤها من

انقلعت اظفاره من اصولها وتعفنت فانها ترجع الى ا

حسن ما كانت عليه وقد تقدم هذا ايضا الداحس اذا

جعل على موضع الداحس وسخ اذن الانسان نفعه هذا

قبل ان ينفرج من خواص التختم بخواتم الذهب نفع من

احس مجرب العسل اذا خلط بعفص مدقوق وطلى به على

الداحس عند ابتدائه اذهب الادوية المذهبة لرائحة

العرق من ذلك المرداسنج يذهب رائحة العرق

[illegible]

من

من الابطين وغيرهما اذا سحق واستعمل بالماء قطع

الصبيان مجرب النفع الحنا اذا عجن بالخل والزيت ولطخ به ا

لابطين وغيرهما اذا سحق واستعمل بماء ورد وبماء بعد

الخروج من الحمام فهو مجرب النفع الشب المصري اذا استعمل

بالماء قطع الصبيان مجرب الحنا اذا عجن بالخل والزيت ولطخ

به الابطين في الحمام اذهب رائحتهما البتة مجرب وقطع عر

ق الغبيراء المملوحة اذا مان كلها يذهب برائحة البدن

ويقطع رائحة الاحشا الادوية المسمنة فمن ذلك عن

زروت اذا سحقت وشرب بلبن او في حسا سمنت وحسنت

البدن زرنبا اذا شربت منه المرات يسيرا اسمنها تسمينا

صالحا غير مفرط حجر البقر وهو يوجد في مرارت بعض البقرة

تكون عند امتلاء القمر بالنور وهو ذو طبقات اصفر تفتت اذا

فرك باليد وهو كثير الوجود بمصر ويؤتي به من بلاد السود

ان او اذا شرب منه المرات يسيرا او مرتين في الحمام وعند

الخروج منه ثم تحسى بعد مرق دجاجة سمنت سمنا حسنا

معتدلا وذلك مجرب والذي شاهدته من فعله ان امراة

استعملت منه مقدار نصف درهم فسمنها سمنا صالحا

شربته في لبن البقر اللعبة تستعمل كثيرا في ديار مصر للسمن

ومقدار ما يستعمل منها نصف درهم الى درهم يشرب

في سويق وهي تحمر الوجه وتحسنه والا يستعمل منها كثيرا فا

نها تهيج امراضا حارة بالحاء والماء الموحدة المعجمة وهو

بزر يشبه الخشخاش اجوده الاحمر المجلوب من بلاد ا

لاكراد وتكون ايضا من بلاد العجم كثير اذا استعمل من هذا
البزر اخضب البدن اي حسنه مجرب الباب التاسع في
الحميات وهي انواع كثيرة سيأتي ذكرها ادويتها واسما
الطلسمات من الاسماء فمن ذلك تكتب هذه الحروف في
ثلاث اوراق يبلع منها المحموم ساعت نايت الحمى واحده
وهي الاولى فانها تنقطع عنه فان عادت فليأخذ الثانيه
وهكذا الى الثالثه وهي هذه

ع م ح ط ع س ش

ارسوما	الرسوما	وعه

ويبلع المحمو
م كل واحده على الريق فانها تنقطع عنه غيره تكتب وتعلقه
على عضد المحموم او تغسله بالماء وتسقيه اياه فانها تزول
وهو هذا

طيما انه بطي لك

غيره تكتب هذه الاسماء بعود حنا
في ظهر المحموم يبرا باذن الله تعالى وهو هذا

صرفسا	حلفسا
حلفسا	صرفسا
صرفسا	حلفسا

غيره تكتب هذه الاية في اناء ويمحاه بماء او بماء
الورد ويسقيه لمن به الحمى فانها تنقطع عنه وهي هذه ان الذ
ين سبقت لهم منا الحسنى اولئك عنها مبعدون لا يسمعون
حسيسها وهم فيما اشتهت انفسهم خالدون لا يحزنهم
الفزع الاكبر وتتلقاهم الملائكة هذا يومكم الذي كنتم توعدو
ن ادويه الحما البلغمية من النبات والحواص وتولد هذه
الحمى من عادة بارده تنصب الى العضل الذي هو خارج
البدن فيما بين الجلد واللحم علامته برد الظهر والاطراف
مع النافض القوي وطول مدته والعطش معها يكون باد
ها يهيج معها الوجه ويكون البول ابيض واحمر شديد
الغلظ ادويتها فانها تقطعها مجرب دبل الفيل اذا بخر به

صابر

الحيه مانت التنكار من انفع الادويه السمو
م القاتله الذي لا نظير له في اذا اسقي
المسموم وزن درهم مسحوقا ناعما بالماء
فانه اذا صار في جوفه افاق من ساعته
عته ووقته من السم مجرب الليمون
يقاوم السموم اذا استعمل قبل السما
ته يخرجه العتي الحليب اللبن اذا
اسفرع بجها في المعده فانه
ينفع ويدفع ضرر المسموم
وينب اذا هيا الهند بالبن
يه اذا عصر ماؤها وصب
عليها بشي زيت وشرب
فانها نافعه ضد المسموم
دافعته لضررها ويخلص
منها قشر الاترنج اذا شر
ب نفع الادويه ذوات المسموم
واخلص منها خرا الد
يك له خاصيته عجيبه في
اخراج السم اذا اخذ
منه وزن درهم في
الماء حارا وشرب فا
نه يخرج السم بالقي مرارا

صاحب الحما ازالها العنكبوت اذا اخذت وجعلت وهي حية
في انبوب قصب ثم علق على المحموم ازال البلغمية وان جعل
في خرقة سودا علق على العضد نفعها ايضا وان شدت في
خرقة علق على الصدغ الايسر من صاحب الحمى الورد البلغمية
ساعة اذهبها وان ذلك بدن المحموم بنسيج العنكبوت مع شرا
ب قبل دور الحما البلغمية ساعة اذهبها مجرب في الجميع عين
الذيب اليمني اذا شدت في خرقة وعلقت على صاحب الحمى
الديرة ابراها ومن خواص ادوية الحمى السوداوية وتنقلل
من عضو الجلد السوداوي تشتد برد شديد تصطك
منه الانسان وتقعقع العظام والمفاصل ويكون البول متنتنا
وهي تاخذ يومين وتغيب يومين ادويتها من النبات ومن
الخواص اذن العدس اذا بخر به صاحب الحما الربع نفعه مجرب
وذنبه ايضا اذا بخر به فعل ذلك وان خلطه مع عود كان
اقوى فعلا عظم الانسان الميت اذا علق على صا الحمى الر
بع نفعه مجرب وان سحق منه يسيرا وسقى منها صاحب
الحما من حيث لا يعلم قطعها مجرب حمار رصان اذا جعل
في قوارت قميص المحموم حمى مثلثة ولبسه نفعه وكذلك
علق عليه عظم الخنزير اذا جعل في خرقة وعلق في عنق
صاحب الحمى الربع نفعته غيره الجراد اذا علق على من
به الحما الربع نفعه جلد الهدهد اذا علق منه قطعة على
صاحب الحمى قطعها وينفع من الحما الباردة عين الشمس اذا
جعلت في خرقة كتان وعلقت في عنق صاحب الحمى الربع

ازالها الغطان اسنان الحية اذا قلعت وهي حية وعلقت
على صاحب الحمى اذهبها مجرب الاوز اذا اخذ العظم
الطويل من جناحه الايسر وعلق على صاحب الحمى الر
بع ابراه صحيح مجرب واذا اخذت قملة ووضعت في نخس
قوله وبلعها صاحب الحمى الربع اذهب عنه مجرب الحمى الصفرا
ويه وهي الغب وتولدها من صفرا عفنة فان كانت الصفرا
خارج العروق كانت الحمى ضعيفة تنوب يوما وتغيب يوما و
ان كانت متعفنة داخل العروق مخالطة للدم كانت دايم اعلا
مت النافض القوي وشدت الحمى والعطش والقي والصفرا
وي مع صفرة اللون ومرارت الفم والصداع القوي وثقل
اللسان وهذيان في الكلام ادويتها والخواص فمن ذالك
القرع الصغير اذا طلي بعجين شعير وشوي وعصر ماؤه
وشرب منه صاحب الحما الصفرا وبعض الاشربه البارد
ده سكن الحرارة وقطع العطش مجرب الكزبرة اليابسة
اذا دقت وخلطت بسكر واستف منها صاحب الحما بفعل
ذلك كل يوم فانه يقطعها حجر النار الخالص منه اذا
جعل قبالة الشمس عرق وسال منه ما فاذا امتص
الماء صاحب الحمى الشديده المتهيجه نفعها الخواص الجراد
اذا علق على صاحب الحمى الغب نفعه جلد الفار اذا بخر
به صاحب الحما الغب نفعه ادوية الحميات المطبقات ريش
البوم اذا بخر بها صاحب الحمى للرمنه نفعته مجرب النمل
اذا جعل في مهد الصبي للمحموم جذب منه بخاصيته فيه ومتى
قبل

وبل عوض غيره البرنيلا السود وهي نوع من العناكب اذا
علقت على عضد من به حما قبل دوره بساعة لم تعد اليه
مجرب القنفد اذا بخر المحموم باظفار يده اليمنى اذهب عنه
الحما القول على الوبا وفساد الهوا ونذكر هاهنا
مقدمه في اسباب الوبا وكيفيته اعلم ان الوبا هو استحالة الهو
ا الى فساد وعفن كاستحالة جوهر الماء الى التغير وهذا
العفن والهوى والفساد قد يعرض في عامة البلاد الاسبا
ب اكثرها علويه وبعضها وتربيها وجفاف المياه الفاسدت
او النبات الرذي بها او قيام بعض الجبال عليها بحيث منع
اصول الهوا الجيد الى الموضع او لا نفع الشمس عليها كما
ينبغي او يكون فوق الريح عفن او يكون الريح باقي يشربونها
عفنة فاذا اختص عند ذلك حصل منه الوبا وفسد ويكون
حدوث الوبا في اواخر الصيف عقيب الامطار ودوم الغيم
وقد يحدث في اواخر الخريف ثم عالم ان صح الهوى الهوي
الرقيق اللطيف الذي يسرع اليه البرد واذا غابت الشمس
ولبس فيه بخارات كثيره ولا هو راكد مختنق بل يتحرك لهبوب
الرياح ويكون شديد المستنشق وشر الاهويه ما كان بضد
ذلك وهو ما كان غليظا كثيفا فيه بخارات كثيره عفنه
مجاوره لبحيره واجام المياه الراكده او يكون فيه بعض
نتن من جيف او عفونات او يكون شديد الحرارة مختنقا لا
تحركه الارياح لكثافته فهذا هو الهوى الردى لا سيما اذا
كان في المساكن التي تحيط بها الجبال الشواهق وفي المواضع التي

لا يجب لها رياح فهذه مقدمة لا غنا عن معرفتها الادوية النافعة من الوبا وفساد الهوى من ذلك شمع يقطع الروايح الرديه واستنشاق دخانه في ايام الوبا الواقع من كثرة اجتماع الناس والمعارك والجيف نافع منه جيد المايعة البخور بها في الموضع يمنع منه الوبا العود التبخر به في ايام الوبا يمنع من رداءته الطين الارمني اذا شرب منه يسير في شراب لطيف رقيق القوام ممزوجا ولم يكن الشخص محموما فانه نافع من الورم وينفع اصحاب الطواعين اذا طلى على ابدانهم الياقوت التختم بالخالص منه والتقلد به يأمن حامله من الطواعين الاترج شمه يصلح فساد الهوى الخزاما اذا بخر به للموضع اذهب بخر المياه وعفونتها كل ما يحمله مقنته مضرة البصل الكلم في الاسفار يذهب بضرر المياه وجيد للسموم ودفعها لانه يولد رطوبة باغليطه اذا علق على عنق طفل امن من وبا الاطفال لا سيما الوبا النسا اللواتي لا يعيش لهن ولد الباب العاشر في ادوية ذوات السموم وما يخلص منها من ذلك الومد اذا شرب منه وزن ثمان حبات نفع من كل السموم ونهش الهوام عود الحية وهو نبت يشبه عود السوس الكنه صلب في طعمه مرارة بحيث دخانه ينبت ببلاد السودان مشعور ان شربت منه نصف درهم نفع من كل سم حار وبارد وان مسك في اليد لم يجز على حامله شيء من ذوات السموم واذا فعل في الحيه

الحيه

نفعا بينا واذا انثر من البادزهر المعدني المسحوق على موضع النهشة جذب السم واخرجه مرارا يجفف في الظل وترفع في اناء زجاج فمن لسعته حية او شيء من الهوام اذيف هذه المرارة بالماء وقطر على الموضع وتكحل في العين المخالف لجانب الملسوع فانه ينفعه ام الكلاب وهي شجرة نحو الذراع وورقها يميل الى الصفرة مثل ورق الحنا الا انه اعرض منه واطرافها مستديرة وفيها انكماش وخشونة وهو كثير بديار مصر نافع من نهش الحيات ولسع العقارب اذا اعصرت وهي رطبة وشراب من مايها وزن درهم ومن ورقها وزن مثقالين يابسا لزهرت فانه مجرب لذلك زبد البحر اذا يطلى به موضع لسع العقرب واها جذب السم الى خارج العنبر الشحري اذا ضمد به موضع السم جذبه الكبريت اذا خلط بالبول بعد سحق وضمد بها موضع النهشة منع السم ان يسري الى البدن وخلصه جلد يافوخ رامه الحجر اذا ذبح الحديث واخذت مرارته وجففت ويكون الشمس في الجوزاء او القمر في الاسد متصلا بالمشتري من تثليث او تسديس فاذا لسع الشخص من حية تحك المرارة على المسن بالماء قليل تكحل ثم تنظر ان كان اللسع في الجانب الايمن كحلت عينه اليسرى وان كانت في الايسر كحلت عينه اليمنى فان السم يخرج مجرب ذكر الحيوانات ذوات السموم وما ينفع منها ويدفع ضررها فمن ذلك الكلب الكلب ادوية من الاسماء والطلسمات فمنها ان ينقش في لوح نحاس احمر او في قرطاس صورة الكلب وبلون الطالع الشعري اليمانية ابرج الاسد ويكون القمر في احد الاوتاد وبلتصق الصورة هذه الاسما وهي صبا اسا دارين سارا سا زا كاي ورد وعلما او ردلو داي مادلد وما اوا وطوصو كالط خلطا الهاسي برسملا صما دبغردا وا دسوهى

وكذا ان كان كتابك ونقشك على طاسه وتكون هذه الاسماء دبن حولا
الصورة وتكون الدايرة الاخرى ضمر الحروف التي تاتي وان كان على اللوح
فالكتبة على الولا وهذا ما يكتب في الدايرة الثانية × ٢ ٢ ح كغرابكر ٩ ١ ار وريد
لما × لاي عابا راسا راليا والى اماما سدصح ما نوبر وبد ويكتب على دايرة
الطاسه من خارج سلام على نوح في العالمين وان صورت على هذه الطا
سه وللوح صورة عقرب اذا كان الطالع العقرب بالقرقيرا او يكون العقرب
احد الاوتاد وان اتفق ان يكون الزهرة او المشتري في العقرب والمريخ نا
ظر اليهما بنظر مودة كان اعظم تاثيرا وصوبحبه والطالع فعاد الشعاع و
القرقي وتد نفع ذلك من لسع الحيه مجرب وقد شاهدت الجميع في طاسه
وفي لوح ايضا كثيرا على ما بن طنه ادويته من النبات والخواص الحتيت
اذا شرب منه وزن نصف درهم بماء بارد نفع من عضة الكلب الكلب واذا خلط
بتراب ووضع على موضع العضة نفعها ناب الكلب اذا جعل في قطعة جلد
سبع وعلق على العضد الايسر فلا يعرض بمعضوضه الخوف والماء ابدا كبد
الكلب الكلب اذا شويت واكل منها المعضوض من الكلب فلا يعرض
له الفزع من الماء المجرب شعر الانسان اذا بل في الخل ووضع على موضع النهشة
ابرأها في ساعته ضامريوم ويسمى الدايرة الشمس والسايله وحشيشة العقرب
والغير او هي كثيرة الوجود بمصر توجد في موضع يسمى بركة الفيل وثمرته تشبه اذناب
العقارب قد اشتهر امره بالنفع من عضة الكلب الكلب بان يجمع ويسحق ويسقى
المعضوض ثلث دراهم بماء بارد ثلث ايام فانه يبرأ باذن الله تعالى مجرب
جلد الضبع اذا اخذ منه قطعة ووضع عليه قدح الماء الذي يشرب منه المعضوض
وينبا ودام معضوض الجلد ملسوع العقرب ادويته من الطلسمات
من ذلك اذا نقشت صورة عقرب في لوح من نحاس احمر او في طاسه والاسمار

التي

التي ذكرناها عند ما يكون النيران مجتمعين في قلب العقرب فمن لسعه
عقرب جعلت اللوح قدح ماء وخوضته واسقيته اياه او يجعل الماء في الطا
ويشرب منه فانه يشفى في وقته وساعته وهذا الاسا اساراري سارا سارا ساراايجا
وما وودنوبر فاصا ولى سلام على نوح في العالمين غيره ينقش صورة عقرب عند ما يجتمع
الشمس والقمر في قلب العقرب وتكون العقرب احد الاوتاد الاربعة فاذا لسعت
العقرب شخصا فتوضع هذه الصورة في الماء وتسقى الملسوع الماء حاضرا وان
سوله ان كان غاليا فانه يفيق من ساعته ويكون النقش في فص من ذهب ونحاس
والاحسن هو الذي يعتمد والذي انه كان ينقش في سكة من نحاس صورة عقرب مع
ما ذا كان اجتماع النيرين طبع عليه نصوصا من ذهب ومضغة الملسوع
فهي اسرع واكمل وان طبع على هذا الطالع كندر ومضغه الملسوع نفعه مجرب
البادزهر المعدني اذا عمل منه فص ونقش عليه صورة عقرب عند ما يكون
الشمس في العقرب وتكون العقرب احد الاوتاد ويعمل منه خاتم من
فاذا لسعت العقرب شخصا فيطبع علىه الكندر ويجعل الخاتم في الماء
ويشرب فانه نافع مجرب رقيه للعقرب والحيه يكتب على لوح نحاس احمر في
وجه الاول هذه الاسماء وهي ما راسا راعا ى بهوبمهوي سكاي اركا
لارصاكاى ناراكاما دون كاطرن واوث الملام دس ابهدا نوس ابودرا كا
باراكاطوطو الملا البلا صارا كاطرلو ماهيه بادحو وكاد مهدلوبلد
صاوات اسلوسرد بدسر ويكتب على وجه الاخر صورة عقرب مكله وجيه اس
كل وحد منهما عند ذنب الاخرى رقيه للعقرب والحيه مجرب يقرع
على قدح ماء ويسقى الملسوع يبرأ باذن الله تعالى وهي هذه ادم كطن سليه سليه
كرو هاليم الحج الحج الهص نوحد لصودسه لمقم اصرم توبه ددمل سمهد
اخرج ايها السم من العظم الى اللحم ومن اللحم الى الجلد ومن الجلد الى

الى الشعر تقدرة من محى العظام وهي رميم ربنا اكشف عنا العذاب انا
مومنون كتب الله لاغلبن انا ورسلي ان الله قوي عزيز فسيكفيكهم الله وهو السميع
العليم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم غيره للعقرب والحية
والكلب الكلب ينقش على لوح نحاس احمر صورة عقرب وحية وكلب
الجبع ويكون القمر في العاشر والمريخ في السادس وينقش حول الصورة دائرة ويكتب
عليها هذه الحروف وعلى هذه الصفة فانه مجرب النفع من ذلك بان يجعل هذا اللوح
في ماء ويخوض ويسقيه الملدوغ والمعضوض فانه يبرأ باذن الله تعالى وهو هذا
غير للعقرب مجرب تنفث على موضع اللسعة بعد قراءة هذه الاسماء
... فانه نافع وهي ... على لوح في العالمين غير
للحيات والافاعي والحشرات تقرأ هذه الاسماء على الخشب والحية و
الافاعي فانها تقف موضعها ولا تتحرك مجرب وهو هذا اسم ...
اسماء الله الوهي ... والهي غيره للحساغيره للعقرب يقرأ في موضع
اللسعة فانه ... من الالم مجرب وهو هذا ...
... على اللوح في العالمين غيره للعقرب والحية والكلب
الكلب يقرأ على قدح فيه ماء ويسقى الملسوع وهو هذا ... على ...
... اليه ... الهي الهي ... هو ادامه ...
... اخرج ايها السم من العظيم الى اللحم ومن اللحم
الى الجلد ومن الجلد الى الشعر بقدرة من يحيي العظام وهي
رميم ربنا اكشف عنا العذاب انا مومنون كتب الله لاغلبن انا
وهو السميع العليم انا ورسلي ان الله قوي عزيز فسيكفيكهم الله
وهو السميع العليم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه
وسلم ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وحسبنا الله ونعم

٩

طلسم ... آخر اذا اراد
ان يهلك من تستخدمه فيضع الصورة با
لنسبة المتقدمة وا جعل صاحب الطالع
منصرفا عن صاحب العاشر وهو منحوس
به ويتصل الصاحب المنبة وينحس ايضا
صاحب مقابلة او مجامعة واد فنها لذ
لك فانه يموت من يستخدمه ... وتضع
تلك الصحيفة في موضع احدهم او في موضع
اجتماعهم فانهم يتفرقون وتتولد هذه
الصورة عند ... ودلالة ... في هذا الوجه
وهذا الذي ... معالجة منه
تحير المسافر عن سفره تكتب هذه الايات
في ورقة وتدفنها في عتبة باب بيته فانه لا يبرح
منه وهي فطبع على قلوبهم فهم لا يفقهون وقيل
اقعدوا مع القاعدين في بروج مشيدة ولئن لم
يفعل ما آمره ليسجنن وليكونا من الصاغرين
ولبثوا في كهفهم ثلثماية سنين وازدادوا
تسعا وجعلنا على قلوبهم اكنة ان يفقهوه و
في آذانهم وقرا وجعلنا من بين ايديهم سدا
ومن خلفهم سدا فاغشيناهم فهم لا يبصرون
احبسوا واعوقوا فلان من فلانة عن سفره

ولا يخرج من بيته ولا يبرح من مكانه باذن الله
العزيز الحكيم تهجير اخرى مجرب يكتب سورة
والضحى وحروف المعجم في ورقة على هذه
الصورة وتكون الكتابة بمداد قد طرح فيه
يسير مسك فاذا فرغت الكتابة فاجعلها في
مكان مظلم او في صندوق ولا تفتحه فانه
يتحير وهو ايضا عقد الرجل عن زوجته
مجرب في ذلك يضع طلسما في ساعة القمر
وهو زايد في النور بري من النحوس حال
السبب وتدفنه في عاشر الطالع المدينة وجه
الصورة تحت بيت الامام والسلطان فانه
يخرج باذن الله تعالى ونذكرها هنا ابوابا في التفرقد
وما يقرب منها وهذا عكس باب التهجير اذا اردت
خروج انسان من مدينة او من دار او خلا مكان
من اهله فاكتب هذه الاسماء في ورقة وادفنه
تحت باب المدينة فانه تخرج منها وهي هذه الصورة
واذا اردت
خلو مكان من اهله
فخذ سبع اوراق
واكتب على كل وا
حدة سطرا من
هذه الاسطر ولفد

بسم الله الرحمن الرحيم
[illegible]
انه من سليمان وانه كهيعص
بسم الله الرحمن الرحيم
املمياه ولما ادخلوا
عليهم الباب فاذا دخلتموه فانكم غالبون
فتوكلوا ان كنتم مؤمنين

فخرقة

في خرقة سودا او بخرقة بخ اقط وفار
وادمي وارم به في ذلك المكان فانه يخلوا
من اهله وهذه الكتابة
[illegible]
[illegible]
[illegible]
غيره التفريق الاعداء وتشتت شملهم اذا اراده
ذلك فيخذ ترابا من مكان يحمل اليه الماء وترابا من المقبرة
بسبع قصبات ويخالف بذلك ثم يطلع الى مكان
مرتفع ويتلوا على التراب آية الكرسي والقدر
واذا زلزلت وسورة الاخلاص مرارا ثم تذرى
التراب في الريح الى جهتهم وقل اللهم هدم اركانهم
وفرق جمعهم وشتت شملهم واوقعهم على مناخرهم
ان الثلج اتضعضعوا تزعزعوا على
عقابهم رجعوا في الساعة السفلى وقعوا
تهجيرات اذا كتبت على باب من اردت هذه الا
سماء فانها تهجيره وهو هذه العلوم ويوس
محلا وكس ملح بسو وريس ثم تعولا اخربوا هذا المكان
لا يعمل فيه ابدا باب في فرد واخراب ويكتب في حجر
من كل كن وينحره بفولاذ ازرق وتدفنه تحت
عتبته باب من تريد فانهم يتفرقون وهو هذا
باب عقد اللسان لكل هن
تنقش هذه الحروف الصوامت
وهي اربعة عشر حرفا

[illegible]
[illegible]
[illegible]

يوم التاسع عشر من الشهر او في الكسوف على
صحيفة رصاص او فضة منه ويكون اسود
فاذا فرغت كتبته فان نبت فاجعله تحت فص
~~ويكون~~ خاتمك وان شئت فالبسه واحمله
فانه لا يقدر ان يذكر حامله بسوء في غيبته
ولا في حضوره وهو مجرب صحيح لا شك فيه
والاحسن ان ينقش في الكسوف او في الخسوف
عند ما يقع الانكساف فيحصل الغرض وهو هذا
اح د ر س ص ط ع ك ل م و ه لا **باب مجلس**
فاذا جاءك الحد وتخذ حصاة واقرا عليها
هذه الاية وارم بها في وجهه فان الله تعالى
يكفيك شره وذريته وهي هذه يا ايها الناس
اذكروا نعمة الله عليكم اذ هم قوم ان يبسطوا اليكم
ايديهم فكف ايديهم عنكم واتقوا الله وعلى الله
فليتوكل المؤمنين **ولنعد بعد من الخواص**
بحسن موقعها ههنا فمن ذلك **نسج العنكبوت**
اذا دلك به الفضة المغبرة جلاها وحسنها في العين
العلق اذا بخر بيت فيه زجاج تكسر وكذلك
زبل الفيل اذا بخر به العظام الحد لله
اذا احرقت واخذ رمادها وعجن عليه
عجنا حاسرا فيه افرغ فيه الالتك مرارا
قطع صبره وسوده واقاصد **لبن العشر**

اذا طفى

اذا طفى فيه الرصاص اربعين مرة ازال الهرم وحسنه **حجر البهت**
اذا نقع في دم بليس وتفتت وتكسر بعا **الفيروزج** التختم به في
البلد يامن لابسه من الغرق والقتل ولم يصبه ولم يفرسه حية
ولا عقرب **المرقشيثا** من علق عليه قطعة منه احبه كل من رآه **حجر**
السبج اذا لبس منه خاتم صرف عن لابسه العين ويتعلق حبه
النشب اذا طرح في الماء الراكد صفاه ونقاه في اسرع وقت
المرآة ذات الوجهين اذا رفعت خيال السحاب التي يكون فيه
الرعد حادث عن المكان الذي رفعت فيه المرآة والله اعلم
الباب الثاني عشر في صنعة تمر سين من الصاغة المسعمة
وهو آخر الكتاب فمن ذلك صنعة عمل الاكسير ودجرب اول ما يعمل
الخمير وهو ان تاخذ لكل رطل من علك الصنوبر دقه ومن المصطكى
اوقيه ونصف موقوقا جيدا ينقى العلك والمصطكى من وسخه ويعمل
في دست على نار لينه العلا تحترق ويكون معك من الزيت الطيب
غنى جيد تلقي عليه منه يسيرا وتنظر حتى يكون في قوام العصيد ثم تاخذ
خرقه قويه وسلها بين شخصين وتجعل تحت الخرقه في وعاء ماء
بارد وتصفي وتعصر فوق الماء وتاخذ منه قدر ملعقة بحجها في
الماء فاطلع على الماء فقد صح وان لم يطلع على الماء فاجعل عليه
زيتا واطبعه النار ثانيه وتغليه وتصفيه ثم تجربه الماء حتى يطفو على
وجه الماء فتاخذ الخبز حشيشه تجانبه الخمير فان تقصفت فردها زيتا
اخر وان لم تقصف وقد صحت لك الخميره فانكان الزيت قد كثر
عليك فرد عليه علك حتى انجح وبانى على القوم والنظر في ذلك
كاف وقد اتم مثل الناطف الى صغره واذا اردت غسل الاكسير

ورد وقد عملت الحبيرة فخذ لكل رطلين من اللازورد رطل ونصف حبيرة
تذاب الحبيرة وتحمل اللازورد دقيقا بعد ان تسحقه او تطحنه ناعما وتبقيه
الا القاوا الاخرج فاذا القيت اللازورد في الحبيرة وجعلها على النار
لو عليهما ماء باردا وقد النار وكلما ازهر في الماء ترفعه وتصفيه في وعاء
مجرفه رفعه فخذ هو جوهر اللازورد فتفعل هكذا الى ان يصفوا الماء فيخرج اللا
زورد العال وحده وهو اول ما يخرج والثاني دون الاول والثالث هو دون
الثاني وعلى هذه المثابة كلما طلع رفعته وان تعسر عليك خروج اللازورد
من العلل فخذ قليلا نشادر مسحوقا قدر نصف درهم تجعله عليه فانه يخرجه
وقد تم مجرب واعلم ان للازورد اجناسا فاعلاها الطاوسي والحياتي
وادناها هنا والكبريتي **امتحان المغشوش** يوجد منه يسير ويجعله
على صحيفة حديد وتجعل في النار فان تغير فهو مغشوش وان خرج
احمر فهو جيد او تجعله على اثواب بيض وتعركه فيه فان ترنق به وسخ
فهو مغشوش والا فلا **عمل البقه ادهبيه** يوخذ سندروس مثقال
عنزروت مثله زعفران نصف مثقال ... مثقال اعسل اوقيتا ...
ماء ويخلط الجميع ويترك في القرعه فيستقطر بنار لينه فما خرج جميع ولكتب
به جيد تصفيره يطلي به على الاوراق الرصاص والعصه يصير
ذهبا يوخذ من السندروس ثلث اواق ناطرا اوقيه ونصف عنزروت
مثله صبر سقوطري اوقيه ونصف فلفل ... اوقيه يجمع الجميع الجديد
قد دخل مثله وزن الجميع مره ونصف زيت كتان ويطلع الجميع على النار
حتى ينعقد ويطلي به على ذلك فانه يصير كالذهب
تصفيره اخرى مجربه يوخذ علك الصنوبر رطلا ونصف سكرتين
اوقيتا مصطكي اوقيتا يطحن الجميع ناعما ويرفع الزيت على النار

وتلو

ويلقي عليه الحوائج ويغلي وعلامه استكماله ان يوخذ منه يسير
ويطلي به على قطعة رصاص ابيض فان صار كالذهب فقد تم و
يستعمل باب عقد اللسان يكتب على لوح رصاص وتاخذ كوز
وتملاه ماء وتجعل فيه اللوح وتدفنه في الارض حتى ينعقد عليك
لسان من تريد دهرا حتى يجد هذا رباطان فلان او فلانه حفظ
كطط امنطه ع ع غط طط دون و...ه
...ه فاسمه مماثله خنعنت الاصوات ... فلا
تسمع ان ... الادرد يوخذ عصرور كافور ثلثين درهما و
ورد منقا شب مصري زناد درهم سنبلا اربعة دراهم ... ثلثه
اربعة دراهم ... وقاقلا اثني عشر درهما يغلي الشب
وعرق الكافور بما يغمرهما باربع اصابع الى ان ينقص الثلث
ويصفي على العدد ويغلي حتى يبقى الثلث ويخلط به الحوائج ...
بعد دقها ويقرص بالعود ويلقى درهم من الاقراص على عشرة
ارطال ماء ... بعو بعضه
ورد طيب تمام